

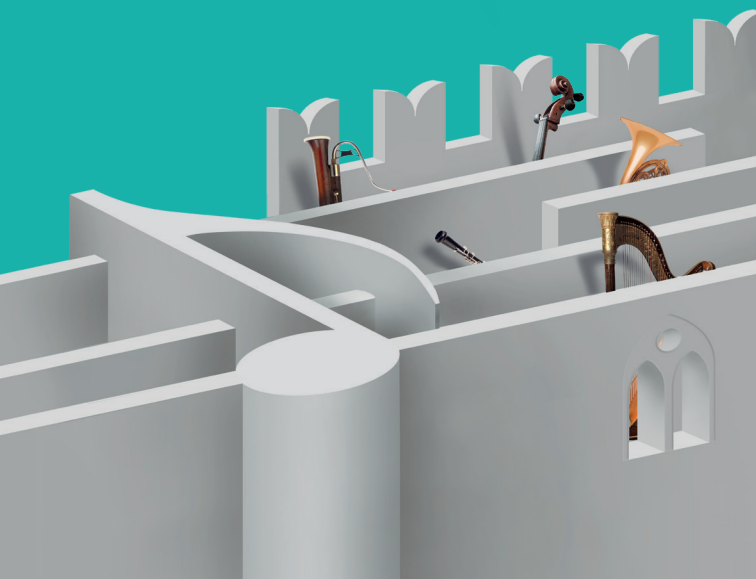


# TRAME SONORE

**mantova  
chamber  
music  
festival**

6<sup>a</sup> Edizione  
30 maggio  
03 giugno 2018

# La città risuona.



## Sponsor tecnici



## LE CANTINE

Fondo Bozzole di Franco e Mario Accorsi  
Agricola Macciocca di Mario Macciocca

## Media partner



GAZZETTA DI MANTOVA

L'Altra MantovA  
libera informazione

## Festival partner

west | cork | music

LOCKENHAUS  
KAMMERMUSIKFEST



## Reti



MAMA  
MANTOVA MAKERS

CROMA  
Coordinamento e Rete  
delle Organizzazioni  
musicali associate

## Riconoscimenti



## Si ringraziano

Tutti gli artisti che con grande generosità partecipano alla VI edizione di Trame Sonore definendone il cartellone

Tutti i nostri affezionatissimi ed entusiasti MECENATI e DONOR

I proprietari e/o gestori dei magici luoghi del percorso "Hausmusik"

S.E. il Vescovo Monsignor Busca per Palazzo Vescovile  
Geom. Matteo Bacchi e società Ethos per Palazzo Cavriani  
Geom. Mirko Acerbi Palazzo Arrivabene  
Pres. Beniamino Morselli Casa del Mantegna  
Geom. Matteo Cortellazzi per Palazzo Valenti Gonzaga e Palazzo Mortara  
Ing. Paolo Fedeli e Lavinia Nardelli Fedeli per Palazzo Cantoni Mazza  
Ing. Paolo Corbellani per Palazzo Panzera  
Arch. Massimo Ghisi di Palazzo Beccaguti Cavriani  
Arch. Stefano Trombini per Casa del Pittore

Il presidente Alberto Bertuzzi, il vice presidente Gianfranco Lodi e tutto il consiglio direttivo degli Amici dell'Orchestra da Camera di Mantova, che tanto si sono spesi a favore del Festival

La squadra dei volontari del Festival  
Gli stagisti dell'Università di Pavia (Dipartimento di Musicologia e Beni culturali) e dell'Università di Bologna

(Dipartimento delle Arti visive e del Dipartimento di Musica e Spettacolo)

Gli studenti in Alternanza scuolavoro che hanno scelto Oficina OCM

Bar e ristoranti che, in convenzione col Festival, accolgono artisti e ospiti

I negozi e le attività commerciali mantovane che intervengono a sostegno e nella promozione del Festival

Si ringraziano inoltre:

HOTEL ABC  
ALBERGO BIANCHI STAZIONE  
AGRITURISMO PRATO LAMBERTO  
AGRITURISMO SAN GIROLAMO  
B&B CASA DEI POETI  
B&B LIBENTER  
B&B FIORDILOTO  
B&B 1STILE  
CASA DELL'ARCHITETTO  
CASA DEL PITTORE  
CASA VALENTINA  
CONSORZIO AGRITURISTICO MANTOVANO  
DOMUS NOVA RESIDENZA  
HOTEL GONZAGA  
HOTEL MANTEGNA  
MANTUA HOSTAL  
PALAZZO ARRIVABENE  
PALAZZO CASTIGLIONI  
RESIDENZA BIBIANA  
RESIDENZA CA' DELLE ERBE  
RESIDENZA CA' TAZZOLI  
RESIDENZA LEON D'ORO

## Sotto l'alto patrocinio del Parlamento Europeo



## e con il patrocinio di



## Con il contributo di



## Sostenitori



## Corporate membership OCM



## Sponsor



## Collaboratori



## PREMIUM PASS "ALLA CARTA"

**20 concerti a scelta**..... € 180,00

### PREMIUM PASS ★

**20 concerti predefiniti**..... € 150,00  
**riduzione under 25**..... € 90,00

Include l'accesso a 20 concerti\* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te dal 31 maggio al 3 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.

Fino al 30 aprile, gli abbonati Tempo d'Orchestra Omnia alla Stagione concertistica 2017/18 potranno acquistare il Premium pass al prezzo ridotto di € 125,00.

I sottoscrittori di Premium pass che intendono partecipare anche ai concerti non inclusi nel pass possono acquistare, in prevendita, i singoli biglietti al prezzo scontato di € 5,00.

### WEEKEND PASS W

**10 concerti predefiniti**..... € 100,00

Include l'accesso a 10 concerti\* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te nei giorni 2 e 3 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena e a Palazzo d'Arco in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.

**DAILY PASS** ..... € 30,00

**Riduzione Associazioni e gruppi** ..... € 25,00


**Riduzione under 25** ..... € 15,00

Include l'accesso a 3 concerti a scelta con posto riservato, l'ingresso a Palazzo Ducale o a Palazzo Te e a tutti i concerti in programma in orario di apertura del Museo nell'intera giornata scelta.

Per i gruppi (min. 15 persone) e le Associazioni convenzionate sarà possibile creare percorsi d'ascolto personalizzati d'accordo con l'ufficio Promozione e compatibilmente con i posti disponibili.

Per la partecipazione in gruppo è obbligatoria la prenotazione.

**THE FESTIVALS RING** ..... € 25,00

Include la partecipazione a 5 concerti, nella giornata del 02 giugno, indicati nel programma con il simbolo .

**HAUSMUSIK • CORTILI SEGRETI**..... € 30,00

**Riduzione iscritti FAI**..... € 25,00

Posto in piedi non numerato.

Include la partecipazione all'intero percorso guidato che condurrà ai 6 momenti musicali in programma presso Palazzo Vescovile,

Palazzo Cavriani, Casa del Mantegna, Palazzo Mortara, Palazzo Arrivabene, Palazzo Valenti Gonzaga.

Partenza alle ore 9.45 e 11.00 da palazzo Castiglioni (piazza Sordello 12 - Mantova).

\* i concerti compresi nel Premium pass

sono indicati nel programma con il simbolo ★

I concerti compresi nel Weekend pass sono indicati con il simbolo W

## BIGLIETTI SINGOLI

Tutti i concerti in programma nelle sale incluse nei percorsi di visita di **Palazzo Ducale** e di **Palazzo Te** nei giorni dal 31 maggio al 3 giugno in orario di apertura, sono accessibili previo acquisto dei biglietti d'ingresso ai Musei.



Tutti i concerti al Teatro Bibiena, a Palazzo d'Arco e, in orario serale, a Palazzo Ducale e alla Rotonda di San Lorenzo sono accessibili con biglietto singolo.

Tutti i momenti musicali del percorso Hausmusik sono accessibili con biglietto singolo: il percorso nei salotti privati prevede il posto a sedere non numerato mentre il percorso nei cortili prevede posto in piedi non numerato.

Il costo è indicato a lato di ciascun evento.

## RIDUZIONI

Gli aderenti ad Associazioni convenzionate potranno acquistare, in prevendita, i pass e i biglietti a prezzo scontato del 20%, mostrando la tessera in corso di validità presso la Biglietteria.

I giovani con età inferiore ai **25 anni** hanno diritto al prezzo speciale di € 5,00 presentando un documento di identità al momento dell'acquisto.

## BONUS CULTURA

Gli insegnanti di ruolo possono utilizzare la **Carta del docente** per l'acquisto di pass e biglietti.



I ragazzi neo diciottenni possono utilizzare il Bonus Cultura attraverso l'applicazione **18app** inserendo l'importo del buono corrispondente al pass o al concerto di interesse.



Il buono creato dalle piattaforme Carta del docente e 18app dovrà essere presentato alla biglietteria per ottenere il biglietto.

## SCUOLE

**Studenti**..... € 3,00

Ingresso omaggio per insegnanti e accompagnatori (max 3 per gruppo classe) e studenti diversamente abili.

## LABORATORIO SENTIERI SCHUBERTIANI

**Quota di partecipazione ..... € 20,00**

La quota comprende l'iscrizione al seminario e l'ingresso al concerto di domenica 03 giugno alle ore 12.00 presso il Teatro Bibiena.

## INGRESSO LIBERO

Sono a ingresso libero i concerti in programma alla Basilica di Santa Barbara e alla Rotonda di San Lorenzo (ore 12 e 19), a Palazzo Castiglioni e a LaGalleria.

## INFORMAZIONI

### Biglietteria fino al 30 maggio

Palazzo Castiglioni, Piazza Sordello 12 – Mantova  
Orario dal lunedì al venerdì, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18  
Tel. +39 0376 360476 • [boxoffice@mantovachamber.com](mailto:boxoffice@mantovachamber.com)

### Biglietteria dal 31 maggio al 3 giugno

Palazzo Castiglioni, Piazza Sordello 12 - Orario dalle 10 alle 19

Bookshop di Trame Sonore, Piazza Erbe - Orario dalle 10 alle 19

Biglietteria sul luogo dell'evento da 30 minuti prima dell'inizio di ogni concerto.

Durante i giorni del Festival non sarà possibile prenotare biglietti o pass telefonicamente o tramite email. I biglietti disponibili saranno in vendita online sui siti [www.mantovachamber.com](http://www.mantovachamber.com) e [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it) oppure nelle biglietterie presso le sedi indicate.

L'accesso agli eventi è garantito fino a esaurimento dei posti disponibili.

## MODALITÀ DI PAGAMENTO

Pagamento diretto in biglietteria con contanti, bancomat e carta di credito.  
Pagamento per acquisto in prevendita a distanza mediante bonifico bancario da concordare con la Biglietteria.

## REGOLE GENERALI

I pass e i biglietti sono necessari per l'accesso ai luoghi in cui si svolgono i concerti. Tutti i pass sono nominali e non cedibili.

I pass sono validi esclusivamente per la data e i concerti indicati su di essi. Se non utilizzati non possono essere cambiati per altri eventi o date. I pass emessi non possono essere annullati, cambiati né rimborsati. Gli spettatori sono tenuti a mantenere un comportamento corretto e rispettoso durante i concerti. Non sono ammesse foto né riprese audio-video, senza autorizzazione dell'organizzatore. Non è permesso accedere alle sale con cibi o bevande.

L'organizzazione si riserva il diritto di cancellare, modificare o sostituire eventi, luoghi e orari per causa di forza maggiore o per ragioni tecniche. Tutti gli aggiornamenti sul sito [www.mantovachamber.com](http://www.mantovachamber.com).

## INDIRIZZI DEI LUOGHI DEL FESTIVAL

Atrio degli Arcieri, piazza Lega Lombarda  
Basilica di Santa Barbara, piazza S. Barbara  
Biblioteca Teresiana, via R. Ardigò 13  
Casa Corbellani (già Palazzo Panzera), via Corridoni 60  
Ca' degli Uberti, piazza Sordello 13  
Casa del Mantegna, via G. Acerbi 47  
Casa del Pittore, corso Garibaldi 48  
Galleria Corraini Arte Contemporanea, via I. Nievo 7  
LaGalleria, piazza Lega Lombarda  
Palazzo Arrivabene, via F.lli Bandiera  
Palazzo Beccaguti Cavriani, via Mazzini 34  
Palazzo Cantoni Marca, via G. Chiassi 42  
Palazzo Castiglioni, piazza Sordello 12  
Palazzo Cavriani, via Trento  
Palazzo d'Arco, piazza C. d'Arco 4  
Palazzo Ducale, piazza Sordello 40  
Palazzo Mortara, via G. Arrivabene 4  
Palazzo Te, viale Te 13  
Palazzo Valenti Gonzaga, via P. Frattini 7  
Palazzo Vescovile, piazza Sordello 13  
Rotonda di San Lorenzo, piazza delle Erbe  
Teatro Bibiena, via Accademia 47

# Donor Pass

Dal 2018, Trame Sonore è incluso dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali nell'elenco delle iniziative interessate dai vantaggi fiscali della legge "Art Bonus". I donatori di Trame Sonore godranno di un credito d'imposta nella misura del

## 65% dell'erogazione effettuata

Sostieni Trame Sonore con un'erogazione liberale di 1.000 euro: lo Stato te ne restituirà 650 in dichiarazione dei redditi.\*

\*Ogni dettaglio riguardante la legge "Art Bonus" è illustrato sulla pagina on-line che il Ministero ha dedicato a questa iniziativa. Troverai "Trame Sonore" sul sito <http://artbonus.gov.it>.

info: [irene.crosignani@ocmantova.com](mailto:irene.crosignani@ocmantova.com)




20.00 *Saluti d'apertura*  
**Palazzo Ducale**  
 Sala degli Specchi  
**INGRESSO SU INVITO**  
 Mattia **Palazzi** *Sindaco di Mantova*  
 Peter **Assmann** *Direttore Palazzo Ducale*  
 Complesso *Museale Mantova*  
 Carlo **Fabiano** *Direttore Artistico "Trame Sonore" Mantova Chamber Music Festival*


20.30 (40')  
**INGRESSO SU INVITO**  
 Nurit **Stark** *violino*  
 Danusha **Waskiewicz** *viola*  
 Giovanni **Sollima** *violoncello*  
 Alexander **Lonquich** *pianoforte*  
 -  
 J. Brahms (1833-1897)  
*Quartetto n. 1 in sol minore op. 25*


21.30 (45')  
*sede da definire*  
**€ 10,00**  
 Jionian Ilias **Kadesha** *violino* ★  
 Elina **Albach** *cembalo*  
**Orchestra da Camera di Mantova**  
 -  
 A. Vivaldi (1678-1741) *Le Quattro Stagioni*  
*Concerto in mi maggiore op. 8 n. 1*  
*"La primavera" RV 269*  
*Concerto in sol minore op. 8 n. 2*  
*"L'estate" RV 315*  
*Concerto in fa maggiore op. 8 n. 3*  
*"L'autunno" RV 293*  
*Concerto in fa minore op. 8 n. 4*  
*"L'inverno" RV 297*

9.00  
**Teatro Bibiena**  
**€ 5,00**  
**LA GRANDE MUSICA NELLA GRANDE GUERRA**  
**Nel centesimo anniversario della conclusione del conflitto**  
**Orchestra Thomas Schippers**  
 Carlo **Grandi** *direttore*  
 -  
 J. Sibelius (1865-1957) *Valse Triste op. 44 n. 1*  
 M. Ravel (1875-1937)  
*Le Tombeau de Couperin M. 68 a*  
 B. Bartók (1881-1945) *Danze Rumene Sz 56*  
 M. de Falla (1876-1946) *Suite El Amor Brujo*


9.00 e 11.00  
**Palazzo Ducale**  
 Portico d'Onore  
 Atrio degli Arcieri  
**Progetto scuole**  
 Percorsi di ascolto a cura di Giovanni **Bietti**  
 e Luca **Ciammarughi** *relatori*  
 -  
*"Scoprire la musica da camera"*

9.00 e 10.30  
**Palazzo Ducale**  
 Sala di Manto  
  
**Progetto Scuole**  
**Il lago dei cigni**  
 Spettacolo musicale  
 Roberto **Fabiano** *flauto*  
 Federico **Verzeletti** *oboe*  
 Emiliano **Dolce** *clarinetto*  
 Luigi **Sabanelli** *fagotto*  
 Maurizio **Cavallini** *corno*  
 -  
 P. I. Čaikovskij (1840-1893) *Il Lago dei Cigni*  
 (rivisitazione per quintetto di fiati e attori)  
 trascrizione di Luciano Borin


9.45 (28')  
**Palazzo Ducale**  
 Sala degli Specchi  
  
 Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**  
*pianoforte a quattro mani*  
 -  
 J. Brahms (1833-1897)  
*Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90*  
 (versione per pf a 4 mani)


10.30 (25')  
**Palazzo Ducale**  
 Galleria dei Fiumi  
  
 Irena **Kavčič** *flauto*  
 Andrey **Godik** *oboe*  
 Aljaž **Beguš** *clarinetto*  
 Igor **Armani** *clarinetto*  
 Yavor **Petkov** *fagotto*  
 Jože **Rošer** *corno*  
 -  
 A. Dvořák (1841-1904)  
*Suite ceca in re maggiore op. 39*


10.30 (30') Stefano **Molardi** organo  
-  
**Basilica di Santa Barbara** C. Merulo (1533-1604)  
*Toccata prima sopra Undecimo detto Quinto tuono*  
INGRESSO LIBERO V. Pellegrini (ca. 1562-1630)  
*Canzon detta la Capricciosa*  
G. P. da Palestrina (ca. 1525-1594)  
*Ricerca del Quarto Tono*  
G. Frescobaldi (1583-1643) dai *Fiori musicali*  
*Toccata avanti la messa della Domenica e Canzon quarti toni*  
*Capriccio sopra: la, sol, fa, re, mi*  
*Toccata quinta sopra i pedali per l'organo, e senza*

10.30 (28') Ludovica **Rana** violoncello  
**Palazzo Te** Marlene **Fuochi** pianoforte  
Sala dei Cavalli  
  
J. Brahms (1833-1897)  
*Sonata in fa maggiore n. 2 op. 99*  
  
In collaborazione con Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Alta formazione

11.15 (30') Lucia **Cortese** soprano  
**Basilica di Santa Barbara** Gian Andrea **Guerra** violino  
Stefano **Molardi** cembalo e organo  
-  
INGRESSO LIBERO A. Bertali (1605-1669) *Chiacona*  
G. Frescobaldi (1583-1643) *Canzon terza*  
A. Vivaldi (1678-1741)  
*Sonata RV 798*  
*Non ti lusinghi la crudeltade* (da Tito Manlio)  
C. Monteverdi (1567-1643)  
*Maledetto sia l'aspetto* (da Scherzi musicali)  
*Zefiro torna* (da Scherzi musicali)


11.45 (40') **Trio Kunst**  
**Palazzo Ducale** Fabrizio **Zoffoli** violino  
Alessandra **Cefaliello** violoncello  
Sala degli Specchi  
Cesare **Pezzi** pianoforte  
  
-  
F. J. Haydn (1732-1809)  
*Trio n. 39 in sol maggiore Hob. XV/22*  
D. Shostakovich (1906-1975)  
*Trio n. 1 in do minore op. 8*  
  
In collaborazione con Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Alta formazione

12.30 (30') **Ensemble MidtVest**  
**Palazzo Ducale** Charlotte **Norholt** flauto  
Galleria dei Fiumi Peter **Kirstein** oboe  
Tommaso **Lonquich** clarinetto  
 Yavor **Petkov** fagotto  
Neil **Page** corno  
-  
H. Abrahamsen (1952) *Walden*  
C. Nielsen (1865-1931) *Quintetto*

12.30 (25') Alfredo **Zamarra** viola  
**Palazzo Te** Miriam **Prandi** violoncello  
Sala dei Cavalli Giuseppe **Guarrera** pianoforte  
  
-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Trio in la minore op. 114*

14.30 (45') Markus **Däunert** violino  
**Palazzo Ducale** Alexander **Lonquich** pianoforte  
Sala degli Specchi  
  
-  
W. A. Mozart (1756-1791)  
*Sonata in fa maggiore K 377*  
L. v. Beethoven (1770-1827)  
*Sonata in la maggiore op. 30 n. 1*

14.30 (30') UN CAFFÈ CON...  
**Palazzo Castiglioni** Francesco **Fanna** e Marco **Bizzarrini**  
Alessandro **Borin** relatore  
-  
INGRESSO LIBERO "Vivaldi a Mantova"  
300 anni dopo

15.00 (28') Jonian Ilias **Kadesha** violino  
**Palazzo Ducale** Elina **Albach** cembalo  
Galleria dei Fiumi  
  
-  
H. I. F. Biber (1644-1704)  
*Passacaglia in sol minore*  
J.S.Bach (1685-1750)  
*Sonata in mi minore BWV 1023*

15.00 (30') Umberto **Forni** organo  
**Basilica di Santa Barbara**  
-  
INGRESSO LIBERO A. Gabrieli (1533-1585)  
*Intonazione del VI tono e Ricercare arioso*  
*Toccata primi toni*  
C. Antegnati (1549-1624)  
*Canzon La Savalla*  
*Ricercare del XI tono*  
*Canzon La Capitania*  
C. Merulo (1533-1604)  
*Toccata II del I tono dal I libro*



15.00 (35')  
**Palazzo Te**  
Loggia di Davide



Maria **Ronchini** *viola*  
Matteo **Ronchini** *violoncello*  
-  
L. van Beethoven (1770-1827)  
*Duo "con due paia di occhiali obbligati"*  
P. Hindemith (1895-1963) *Duo*  
W. Piston (1894-1976) *Duo*  
W. Lutosławski (1913-1994) *Bucolics*

15.45 (30')  
**Palazzo Ducale**  
LaGalleria

INGRESSO  
LIBERO

WUNDERKAMMER  
Giacomo **Palazzesi** *chitarra*  
Alessandro **Stella** *pianoforte*  
-  
F. Margola (1908-1992) *Fantasia*  
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)  
*Fantasia op. 145*  
M. Ponce (1882-1948) *Sonata*

16.30 (28')  
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

Mairéad **Hickey** *violino*  
Alexander **Lonquich** *pianoforte*  
-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78*



16.30  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi



Alberto **Rasi** *viola da gamba*  
Patrizia **Marisaldi** *clavicembalo*  
-  
J. S. Bach (1685-1750)  
*Sonata in re maggiore BWV 1028*  
*Duetto in mi minore BWV 802*  
*Duetto in sol maggiore BWV 804*  
*Sonata in sol minore BWV 1029*

16.30 (23')  
**Basilica  
di Santa Barbara**

INGRESSO  
LIBERO

Umberto **Forni** *organo*  
-  
Anonimo *Dafne* dal *Ms Camphuysen*  
A. Gabrieli (1533-1585)  
*Suzanne un jour* da *Orlando* di *Lasso*  
P. Philips (1560ca-1628)  
*Amarilli* (da Giulio Caccini)  
G. Frescobaldi (1583-1643)  
*Capriccio sopra la Girolmeta*  
*Toccata VIII dal II Libro*  
*Capriccio XII sopra l'Aria di Ruggiero*

16.30 (1)  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Fabrizio **Zoffoli** *violino*  
Cristina **Papini** *violino*  
Matteo **Rocchi** *viola*  
Alessandra **Cefaliello** *violoncello*  
Cesare **Pezzi** *pianoforte*  
-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Quintetto in fa minore op. 34*

In collaborazione con Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia, Alta formazione

17.30 (40')  
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

Maria **Jóao Pires** *pianoforte* \*  
Miloš **Popović** *pianoforte* \*\*  
-  
L. v. Beethoven *Sonata n. 23 op. 57*  
*"Appassionata"\*\*\**  
L. v. Beethoven (1770-1827)  
*Sonata n. 8 op. 13 "Patetica"\**



18.00 (1)  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi



Matteo **Bovo** *violino*  
Ludovica **Rana** *violoncello*  
Lucija **Majstorović** *pianoforte*  
-  
L. v. Beethoven (1770-1827)  
*Trio in mi bemolle maggiore op. 70 n. 2*

In collaborazione con Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia, Alta formazione

18.00 (28')  
**Palazzo Ducale**  
LaGalleria



INGRESSO  
LIBERO

WUNDERKAMMER  
Igor **Cantarelli** *violino*  
Gregorio **Buti** *violoncello*  
-  
B. Martinů (1890-1959) *Duo n.1 H157*  
P. Vasks (1946) *Castillo Interior*

18.00 (35')  
**Palazzo d'Arco**

€ 9,00

CASA MOZART  
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*  
**Quartetto Zaide**  
Charlotte **Maclet** *violino*  
Gaëlle Anne **Michel** *violino*  
Sarah **Chenaf** *viola*  
Juliette **Salmona** *violoncello*  
-  
W. A. Mozart (1756-1791)  
*Quintetto in la maggiore K 581*

18.00 (28')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli



Federico **Rüdiger** *violino*  
Martina **Consonni** *pianoforte*  
-  
C. Franck (1822-1890)  
*Sonata in la maggiore*

In collaborazione con Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia, Alta formazione

18.30 (1)  
**Teatro Bibiena**  
€ 9,00

Oreste **Bossini** incontra Maria **Jôao Pires**  
-  
"Partitura Porject"  
Ritratto d'artista

18.45 (25')  
**Palazzo  
Cantoni Marca**  
€ 15,00

INGRESSO  
SU INVITO

posto a sedere  
non numerato

HAUSMUSIK  
Jan **Talich** *violino*  
Alfredo **Zamarra** *viola*  
Miriam **Prandi** *violoncello*  
-  
L. v. Beethoven (1770-1827)  
*Trio in do minore op. 9 n. 3*

19.00 (24')  
**Rotonda  
di San Lorenzo**  
INGRESSO  
LIBERO

SOLO  
**Danusha Waskiewicz** *viola*  
-  
J.S. Bach (1685-1750)  
*Sonata II in la minore BWV 1003*

20.15 (40')  
**Palazzo Ducale**  
Sala di Manto  
€ 10,00

**Giovanni Sollima** *violoncello*  
**Orchestra da Camera di Mantova**  
-  
F. J. Haydn (1732-1809)  
*Concerto n. 1 in do maggiore*  
G. Sollima (1962)  
*Cello solo a mia scelta...*



21.15 (38')  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi  
€ 10,00

Talar **Dekrmanjian** *soprano*  
Maria **João Pires** *pianoforte*  
-  
Padre Komitas (1869-1935)  
*Karoon a (It's Springtime)*  
*Kele Kele (Strolling)*  
*Keler tsoler (Striding, Beaming)*  
*Gakavi yerke (Song of the Partridge)*  
F. Schubert (1797-1828)  
*Un Improvviso dell'op. 90*  
Padre Komitas  
*Dzirani dear (Apricot Tree)*  
*Hoy nazan (Oh Nazan)*  
*Tchinar es (Tall as the Poplar Tree)*  
*Groong (The Crane)*



21.30 (35')  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi  
€ 10,00



NOVELLINI

22.15 (30')  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi  
€ 10,00

Nurit **Stark** *violino*  
Jonian Ilias **Kadesha** *violino*  
-  
E. Ysaÿe (1858-1931)  
*Sonata per due violini op. postuma*



Jan **Talich** *violino*  
Alfredo **Zamarra** *viola*  
Miriam **Prandi** *violoncello*  
Giuseppe **Guarrera** *pianoforte*  
-  
R. Schumann (1810-1856)  
*Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47*

23.30  
**Rotonda  
di San Lorenzo**  
€ 10,00

'ROUND MIDNIGHT  
FOCUS DEBUSSY  
Gilles **Apap** *violino*  
Giovanni **Sollima** *violoncello*  
Zlata **Chochieva** *pianoforte*  
-  
C. Debussy (1862-1918)  
*Sonata in sol minore per violino e pianoforte  
L 148*  
*Sonata in re minore per violino e pianoforte  
L 144*  
*Trio in sol maggiore L 3*

Segue elisir della buonanotte  
offerto da Bar Caravatti





9.00  
**Galleria Corraini**  
€ 20,00

**Sentieri Schubertiani**  
"Alcuni passi nelle emozioni, memorie, sogni e scritti di Franz Schubert"  
-  
Un seminario e un laboratorio musicale esperienziale a cura di Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**

9.00 e  
10.30  
**Teatro Bibiena**

**Progetto Scuole Kids for Kids**  
Remo **Vinciguerra** conduttore

9.00 e  
11.00  
**Palazzo Ducale**  
Portico d'Onore e Atrio degli Arcieri

**Progetto scuole**  
Percorsi di ascolto a cura di Giovanni **Bietti** e Luca **Ciammarughi** relatori  
-  
"Scoprire la musica da camera"

9.00  
**Palazzo Ducale**  
Sala di Manto

**Progetto Scuole**  
Roberto **Fabiano** flauto  
Federico **Verzeletti** oboe  
Emiliano **Dolce** clarinetto  
Luigi **Sabanelli** fagotto  
Maurizio **Cavallini** corno  
-  
P. I. Tchaikovskij (1840-1893) *Il Lago dei Cigni* (riduzione per quintetto di fiati)

9.45 (30')  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

Cecilia **Cartoceti** violino  
Beatriz **Andrès** violoncello  
Ludovica **Vincenti** pianoforte  
-  
F. Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)  
*Trio n. 1 in re minore op. 49*  
In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Alta formazione**

10.00 e  
13.00  
15.00 e  
17.30  
**Biblioteca Teresiana**

**Tavola Rotonda**  
-  
"La musica si può cambiare: politiche e organizzazione"  
I - Le politiche pubbliche per la musica  
II - Nuovi modelli organizzativi per gli enti musicali  
In collaborazione con Istituto **Bruno Leoni**

10.30 (23')  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi

**Quartetto Adorno**  
Edoardo **Zosi** violino  
Liù **Pellicciari** violino  
Benedetta **Bucci** violino  
Danilo **Squitieri** violoncello  
-  
L. van Beethoven (1770-1827)  
*Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"*



10.30 (30')  
**Basilica di Santa Barbara**

**INGRESSO LIBERO**

Umberto **Forni** organo  
-  
A. Gabrieli (1533-1585)  
*Intonazione del VI tono e Ricercare arioso*  
*Toccata primi toni*  
C. Antegnati (1549-1624)  
*Canzon La Savalla*  
*Ricercare del XI tono*  
*Canzon La Capitania*  
C. Merulo (1533-1604)  
*Toccata II del I tono dal I libro*

11.00 (23')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Stefano **Biguzzi** violino  
Michele **Tagliaferri** violoncello  
Gerardo **Chimini** pianoforte  
-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Trio n. 3 in do minore op. 101*



11.45 (40')  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

Ksenia **Milas** violino  
Anna **Serova** viola  
Marcin **Sieniawski** violoncello  
Alberto **Nosè** pianoforte  
-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Quartetto n. 1 in sol minore op. 25*



12.00  
**Basilica di Santa Barbara**

**INGRESSO LIBERO**

Umberto **Forni** organo  
-  
Anonimo *Dafne* dal *Ms Camphuysen*  
A. Gabrieli (1533-1585)  
*Suzanne un jour* da *Orlando di Lasso*  
P. Philips (1560ca-1628)  
*Amarilli* (da Giulio Caccini)  
G. Frescobaldi (1583-1643)  
*Capriccio sopra la Girolmeta*  
*Toccata VIII dal II Libro*  
*Capriccio XII sopra l'Aria di Ruggiero*

12.30 (35')  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi



Irena **Kavčič** *flauto*  
Andrey **Godik** *oboe*  
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*  
Aljaž **Beguš** *clarinetto basso*  
Yavor **Petkov** *fagotto*  
Jože **Rošer** *corni*  
-  
L. Janáček (1854-1938)  
*Suite per sestetto per fiati "Mladi" (Gioventù)*

12.30 (25')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli



Roberto **Armocida** *saxofono*  
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*  
-  
P. Woods (1931-2015) *Sonata*  
J. Williams (1932) *Escapades*

dalle 14.30  
alle 16.30  
**Palazzo Ducale**  
Sala dei Capitani



**Youth Chamber Music Meeting**  
-  
"I cameristi di domani in concerto"

14.30 (35')  
**Palazzo Castiglioni**  
INGRESSO LIBERO

UN CAFFÈ CON..  
**Carlo Boccadoro e Marcello Panni**  
-  
"Marcello Panni, 4 passi nel Novecento"  
un incontro tra memoria e futuro

15.00  
**Basilica di Santa Barbara**  
INGRESSO LIBERO

TBD

15.00 (40')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli



Jakob **Slavkov** *flauto*  
Alessandro **Stella** *pianoforte*  
-  
J. S. Bach (1685-1750)  
*Sonata sol minore BWV 1020*  
C. Ph. E. Bach (1714-1788)  
*Hamburger Sonata in sol maggiore*  
G. Fauré (1845-1924) *Fantasia op. 79*  
T. Böhm (1794-1881) *Andante op.33*  
F. Martin (1890-1974) *Ballade*

In collaborazione con **Svirél Competition**

15.45 (37')  
**Palazzo Ducale**  
LaGalleria

INGRESSO LIBERO

WUNDERKAMMER  
**Ensemble Sentieri selvaggi**  
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*  
Piercarlo **Sacco** *violino*  
Aya **Shimura** *violoncello*  
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*

-  
M. Panni (1940)  
*Mishima Trio per clarinetto, violino e pianoforte*  
C. Boccadoro (1963)  
*Le Sette stelle per clarinetto, violino, violoncello e pianoforte*

16.00 (35')  
**Teatro Bibiena**  
€ 9,00

Zlata **Chochieva** *pianoforte*  
-  
*F. Chopin (1810-1849) Studi op. 25*

16.00 (38')  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi



Alexander **Lonquich** *pianoforte*  
**Quartetto Zaide**  
Charlotte **Maclet** *violino*  
Gaelle Anne **Michel** *violino*  
Sarah **Chenaf** *viola*  
Juliette **Salmona** *violoncello*  
-  
C. Franck (1822-1890) *Quintetto in fa minore*

16.30  
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

TBD

16.30  
**Palazzo Te**  
Loggia di Davide



Mauro **Negri** *clarinetto*  
Cesare **Carretta** *violino*  
Silvia **Brusini** *violino*  
Martina **Bonaldo** *viola*  
Nicolò **Nigrelli** *violoncello*  
Gabriele **Rampi** *contrabbasso*

-  
"Clarinet for strings"  
M. Negri (1966)  
*I should care*  
*Funk strings*  
*Jazz Combo*  
*Present*  
*Rowertu*  
*Softly as in a morning sunrise*  
*Trapezomantilo*

17.00  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi



**Esplorando Beethoven con Brendel**  
Alfred **Brendel** *Guest of Honor*  
**Quartetto Adorno**  
Eduardo **Zosi** *violino*  
Liù **Pellicciari** *violino*  
Benedetta **Bucci** *violino*  
Danilo **Squitieri** *violoncello*  
-  
L. van Beethoven (1770-1827)  
*Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"*

17.30 (32')  
**Teatro Bibiena**  
€ 9,00

Stephen **Waarts** *violino*  
Alexey **Stadler** *violoncello*  
Gabriele **Carcano** *pianoforte*  
-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Trio n. 2 in do maggiore op. 87*



18.00  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi



Francesco **Senese** *violino*  
André **Gallo** *pianoforte*  
-  
G. Fauré (1845-1924)  
*Berceuse op. 16*  
*Romance op. 28*  
*Andante op. 75*  
*Morceau de lecture*  
*Sonata in la maggiore op. 13*

18.00  
**Palazzo Ducale**  
LaGalleria

**INGRESSO  
LIBERO**

**WUNDERKAMMER**  
**Ensemble Sentieri selvaggi**  
Paola **Fre** *flauto*  
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*  
Andrea **Dulbecco** *vibrafono e percussioni*  
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*  
Piercarlo **Sacco** *violino*  
Aya **Shimura** *violoncello*  
Carlo **Boccardo** *direzione*  
-  
F. Donatoni (1927-2000)  
*Arpège per sestetto*  
F. M. Capogrosso (1984)  
*Due Sogni per violino, violoncello e pianoforte*  
L. Francesconi (1956)  
*Insieme II per sestetto*  
M. Montalbetti (1969)  
*Her Dancing Eyes per sestetto*

18.00 (25')  
**Palazzo d'Arco**  
€ 9,00

**CASA MOZART**  
**Camerata RCO** - Membri della Royal  
Concertgebouw Orchestra  
Joanna **Westers** *violino*  
Annebeth **Webb** *violino*  
Santa **Vizine** *viola*  
Vilém **Kijonka** *viola*  
Joris **van den Berg** *violoncello*  
-  
W. A. Mozart (1756-1791)  
*Quintetto n. 2 in do minore K 406*

18.00  
**Palazzo Ducale**  
Sala dei Cavalli



Luca **Ciammarughi** *pianoforte*  
-  
C. Debussy (1862-1918)  
*Images oubliées*  
A. Casella (1883-1947)  
*Berceuse triste*  
*À la manière de Debussy*  
C. Debussy *Children's corner*

18.45 (35')  
**Casa**  
**Corbellani**

€ 15,00  
**INGRESSO  
SU INVITO**  
*posto a sedere  
non numerato*

**HAUSMUSIK**  
**Suyeon Kang** *violino*  
Paolo **Bonomini** *violoncello*  
-  
J. S. Bach (1685-1750)  
*Preludio in re maggiore BWV 850*  
*Invenzioni a due voci:*  
*n. 12 in la maggiore BWV 783*  
*n. 8 in fa maggiore BWV 779*  
*n. 4 in re minore BWV 775*  
Z. Kodály (1882-1967) *Duo op. 7*

19.00 (42')  
**Palazzo Ducale**  
Sala di Manto

€ 10,00

**Vox Musica Vocal Ensemble**  
**Henrietta Wayne** *violino*  
Sarah **Bealby-Wright** *violino*  
Rachel **Byrt** *viola e violino*  
Helen **Verney** *violoncello*  
Simon **Lloyd** *organo*  
Toby **Carr** *tiorba*  
Michael **Berman** *direttore*  
-  
C. Monteverdi (1567-1643)  
*Magnificat a 8*  
*O ciechi ciechi*  
G. B. Buonamente *Sonata a tre violini op. 6*  
C. Monteverdi *Lamento della Ninfa*  
*Gloria a 7*

Tappa della Crociera musicale  
"Le desiate acque di Claudio Monteverdi"  
del Monteverdi Festival

19.00 (38') SOLO  
**Rotonda di San Lorenzo**  
 INGRESSO LIBERO  
 Gilles **Apap** violino  
 -  
 J. S. Bach (1685-1750) "Ispirato a J. S. Bach"

20.15 (40') Gemma **Bertagnolli** soprano (Teuzzone) ★  
**Teatro Bibiena**  
 Jimin **Oh** soprano (Cino)  
 Candida **Guida** contralto (Zidiana, Zelanda)  
 Alberto **Peretti** basso (Sivenio)  
 Francesco **Fanna** direttore  
 Filippo **Plancher** voce recitante  
**Orchestra da Camera di Mantova**  
 -  
 A. Vivaldi (1678-1741)  
 Selezione di arie da "Teuzzone" RV 736

21.00 -  
 23.00 TBD  
**Piazza Leon Battista Alberti**

21.15 (35') Suyeon **Kang** violino  
**Palazzo Ducale**  
 Sala del Pisanello  
 Paolo **Bonomini** violoncello  
 -  
 J. S. Bach (1685-1750)  
*Preludio in re maggiore BWV 850*  
*Invenzioni a due voci:*  
*n. 12 in la maggiore BWV 783*  
*n. 8 in fa maggiore BWV 779*  
*n. 4 in re minore BWV 775*  
 Z. Kodály (1882-1967) *Duo op. 7*

21.30 (30') **Camerata RCO** ★  
**Palazzo Ducale**  
 Sala degli Specchi  
 Membri della Royal Concertgebouw Orchestra  
 Joanna **Westers** violino  
 Annebeth **Webb** violino  
 Santa **Vizine** viola  
 Vilém **Kijonka** viola  
 Joris **van den Berg** violoncello  
 -  
 J. Brahms (1833-1897)  
*Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111*

21.45 (30') HAUSMUSIK  
**Palazzo Beccaguti Cavriani**  
 Johannes **Fischer** percussioni  
 -  
 I. Xenakis (1922-2001) *Rebonds*  
 J. Fischer (1987)  
*Gathering* (per vibrafono esteso e preparato)  
 G. Aperghis (1945)  
*Le corps à corps per Zarb/Tonbak e percussioni vocali*

€15,00  
 INGRESSO SU INVITO  
 posto a sedere non numerato

22.15 (45') Alexander **Lonquich** pianoforte ★  
**Palazzo Ducale**  
 Sala degli Specchi  
 Ensemble **MidtVest**  
 Charlotte **Norholt** flauto  
 Peter **Kirstein** oboe  
 Tommaso **Lonquich** clarinetto  
 Yavor **Petkov** fagotto  
 TBD fagotto  
 Neil **Page** corno  
 -  
 B. Martinù (1890-1959) *Sestetto H 174*  
 W. A. Mozart (1756-1791)  
*Quintetto in mi bemolle maggiore K 452*

€10,00

23.30 (30') 'ROUND MIDNIGHT  
**Rotonda di San Lorenzo**  
**FOCUS DEBUSSY**  
**Vox Musica Vocal Ensemble**  
 Michael **Berman** direttore  
 -  
 C. Debussy (1862-1918) *Trois Chansons de Charles d'Orléans*  
**Quartetto Zaïde**  
 Charlotte **Maclet** violino  
 Gaëlle Anne **Michel** violino  
 Sarah **Chenaf** viola  
 Juliette **Salmona** violoncello  
 -  
 C. Debussy (1862-1918) *Quartetto L 85*  
*Segue Elisir della Buonanotte offerto da Bar Caravatti* ☕

€10,00

9.00  
Galleria Corraini  
€ 20,00

**Sentieri Schubertiani**  
"Alcuni passi nelle emozioni, memorie, sogni e scritti di Franz Schubert"  
-  
Un seminario e un laboratorio musicale esperienziale a cura di Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**

9.30 (30')  
Palazzo Te  
Sala dei Cavalli



Valentina **Mattiusi** violino  
Morian **Taddei** viola  
Vincenzo **Lioy** violoncello  
Stefano **Ruiz** pianoforte  
-  
R. Schumann (1810-1856)  
*Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Alta formazione**

9.45 (30')  
Palazzo  
Castiglioni  
INGRESSO  
LIBERO

**UN CAFFÈ CON...**  
**Guido Barbieri**  
-  
"Uno standard sonoro sul palazzo del principe"  
I conflitti tra musica e potere dai troubadours a Shostakovich.

10.00 (28')  
Palazzo Ducale  
Sala degli Specchi



Stefano **Guarino** violoncello e pianoforte  
-  
G. S. Ligeti (1923-2006)  
*Sonata per violoncello solo*  
A. N. Scriabin (1872-1915)  
*Sonata-Fantasia n. 2 op. 19 per pianoforte solo*

10.00  
Basilica  
di Santa Barbara  
INGRESSO  
LIBERO

Liuwe **Tamminga** organo  
-  
Anonimo *Hatikvah*  
Anonimo *Baraban*  
G. B. Ferrini (c. 1601-1674)  
*Ballo di Mantova (tre variazioni)*  
G. Cavazzoni (c. 1490-1564)  
*Hymnus Ave Maris Stella*  
*Canzon sopra "I le bel e bon"*  
*Ricerca Primo*  
*Canzon sopra Falt d'argens*  
*Hymnus Christe Redemptor omnium*  
Anonimo *Ballo di Mantova (due variazioni)*  
J. de Wert (1535-1596)  
*Ricerca [sopra la sol fa re mi]*  
J. Brumel (c. 1490-1564)  
*Ricerca [sopra Ave Maris Stella]*

10.30 (50')  
Teatro Bibiena  
€ 9,00

**Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova**



Massimiliano **Salmi** oboe  
Cecilia **Mugnai** oboe  
Paolo **Beltramini** clarinetto  
Hilary **Sdrigotti** clarinetto  
Gianluigi **Midali** corno di bassetto  
Martino **Moruzzi** corno di bassetto  
Gabor **Meszaros** fagotto  
Anna **Flumiani** fagotto  
Andrea **Leasi** corno  
Maurizio **Cavallini** corno  
Domenico **Guglielmello** corno  
Johan **Warburton** corno  
Giorgio **Galvan** contrabbasso  
-  
W. A. Mozart (1756-1791) *Serenata in si bemolle maggiore K 361 "Gran Partita"*

10.30  
Palazzo Ducale  
Sala dei Capitani



**Quintetto Santa Cecilia**  
Henry Domenico **Durante** violino  
Matteo **Amat di San Filippo** violino  
Federico **Stassi** viola  
Francesco Alessandro **De Felice** violoncello  
Roberto **Galletto** pianoforte  
-  
A. Longo (1864-1945)  
*Quintetto in mi maggiore op. 3*

10.30  
Palazzo Ducale  
Sala dei Cavalli



TBD  
Gruppo vincitore di **Svirél Competition**

11.00 (30')  
Palazzo Ducale  
Portico d'Onore

**Ensemble Zefiro**  
Alfredo **Bernardini** oboe  
Paolo **Grazzi** oboe  
Alberto **Grazzi** fagotto  
Giorgio **Mandolesi** fagotto  
Gabriele **Cassone** tromba  
Anna **Fontana** cembalo  
-  
J. C. Schiefferdecker (1679-1732)  
*Concerto in do maggiore*  
Anonimo tedesco (ca.1720)  
*Concerto a 5 in do maggiore*



11.00  
Basilica  
di Santa Barbara

INGRESSO  
LIBERO

**Coro Costanzo Porta  
Cremona Antiqua**

Gian Andrea **Guerra** *violino*  
Paolo **Costanzo** *violino*  
Nicola **Brovelli** *violoncello*  
Carlo **Nerini** *violone*  
Elisa **La Marca** *tiorba*  
Antonio **Greco** *direttore e organo*

- 
- C. Monteverdi (1567-1643)  
*Sinfonia dai Madrigali guerrieri et amorosi  
Dixit Dominus secondo dalla Selva morale  
et spirituale*
- S. Rossi (1570-1630)  
*Sonata quarta da Il Quarto libro de Varie Sonate*
- C. Monteverdi  
*Beatus vir primo dalla Selva morale et spirituale*
- S. Rossi  
*Sonata ottava sopra l'aria "È tanto tempo  
hormai" da Il Quarto libro de Varie Sonate*
- C. Monteverdi  
*Magnificat primo dalla Selva morale et spirituale*

11.30 (32')  
Palazzo Ducale  
Sala di Manto



**The Blossomed Voice**

Federica **Napoletani** *soprano*  
Alice **Rodari** *mezzosoprano*  
Monica Delfina **Morellini** *contralto*  
Claudio **Poggi** *tenore*  
Giovanni **Fiandino** *tenore*  
Massimo **Savia** *basso*

- 
- S. Rossi Hebreo (1570-1630)  
*Shir hamma'alot ledavid. Lulei 'adonai -  
Psalm 124*
- W. Byrd (1539-1623)  
*O Lord, make Thy servant Elisabeth*
- C. Monteverdi (1567-1643)  
*Adoramus te Christe*
- T. Tallis (1505 ca.-1585)  
*Te lucis ante terminum - festal tone*
- O. Di Lasso (1532-1594)  
*Dessus le marchè d'arras  
Matona mia cara  
Mia benigna fortuna - Crudel, acerba,  
inesorabil Morte*
- S. Cornet (1530-1582)  
*Parmi di stare*
- P. Verdelot (1485-1552)  
*Ultimi miei sospiri*

11.30 (30')  
Palazzo Te  
Sala dei Cavalli



**QuartettOC Mantova**

Luca **Braga** *violino*  
Pierantonio **Cazzulani** *violino*  
Klaus **Manfrini** *viola*  
Paolo **Perucchetti** *violoncello*  
-  
L. van Beethoven (1770-1827)  
*Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3*

11.45 (30')  
Palazzo Ducale  
Sala degli Specchi



Lorna **Windsor** *soprano*  
Antonio **Ballista** *pianoforte*  
-  
"Romance: L'âme évaporée et souffrante...":  
le melodie di Claude Debussy  
C. Debussy (1862-1918)  
*Romance: L'âme évaporée et souffrante...*  
*En sourdine*  
*Fantoches*  
*C'est l'extase langoureuse*  
*Clair de lune*  
*Green*  
*Placet futile*  
*Eventail*  
*Chevaux de bois*  
*Mandoline*  
*Noël des enfants*

12.00 (28')  
Teatro Bibiena  
€ 9,00

**Hèseros Piano Trio**

Filippo **Lama** *violino*  
Stefano **Guarino** *violoncello*  
Riccardo **Zadra** *pianoforte*  
-  
M. Ravel (1875-1937) *Trio in la minore*



12.00 (33')  
Basilica  
di Santa Barbara

INGRESSO  
LIBERO

**Vox Musica Vocal Ensemble**

Henrietta **Wayne** *violino*  
Sarah **Bealby-Wright** *violino*  
Rachel **Byrt** *viola e violino*  
Helen **Verney** *violoncello*  
Simon **Lloyd** *organo*  
Toby **Carr** *tiorba*  
Michael **Berman** *direttore*  
-  
H. Purcell  
*Praise the Lord, O Jerusalem  
Hear my Prayer, O Lord  
Beati omnes qui timent dominum*  
A. Vivaldi  
*Magnificat RV610  
Sinfonia al Santo Sepolcro RV 130  
In exitu Israel*

12.00 (22')

**Rotonda  
di San Lorenzo**

INGRESSO  
LIBERO

SOLO

Jonian Ilias **Kadesha** *violino*

-

J. S. Bach (1685-1750)

*Partita I in si minore BWV 1002*

12.30 (40')

**Palazzo Ducale**  
Portico d'Onore

€ 9,00

Tommaso **Lonquich** *clarinetto*

Neil **Page** *corno*

Yavor **Petkov** *fagotto*

Tai **Murray** *violino*

Jennifer **Stumm** *viola*

Giovanni **Gnocchi** *violoncello*

Giorgio **Galvan** *contrabbasso*

-

L. v. Beethoven (1770-1827)

*Settimino in mi bemolle maggiore op. 20*



12.30 (30')

**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli



Alessandro **Stella** *pianoforte*

-

C. Debussy (1862-1918) da *Préludes, Livre I et II*

*Bruyères*

*Minstrels*

*Voiles*

*La Cathédrale engloutie*

*Feux d'artifice*

*La fille aux cheveux de lin*

*Canope*

*Ce qu'a vu le vent d'ouest*

12.45 (34')

**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi



**Quartetto Matamoe**

Francesco **Senese** *violino*

Corinne **Curtaz** *violino*

Simone **Briatore** *viola*

Patrizio **Serino** *violoncello*

-

F. Schubert (1797-1828) *Quartetsatz D703*

L. v. Beethoven (1770-1827)

*Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"*

14.00 (35')

**Palazzo Te**  
Loggia di Davide



Carlo **Grandi** *violino*

Laura **Grandi** *violino*

-

G.P. Telemann (1681-1767) *Gulliver Suite*

J. P. Rameau (1683-1784) - J. P. Guignon

(1702-1774) *Les Sauvages*

R. M. Glière (1875-1956) da *12 Duos n. 5, 7, 8*

A. Igudesman (1973) *Tango Sin Nombre*

(*For Julia Fischer*)

C. Grandi *Tempest*

14.30

**Palazzo  
Castiglioni**

INGRESSO  
LIBERO

UN CAFFÉ CON..

Angelo **Foletto**

-

"Spettri d'Europa"

Uno sguardo sul mutamento socio-culturale dell'artista a cavallo del '900 attorno agli anni cruciali della Guerra

15.00 (30')

**Basilica  
di Santa Barbara**

INGRESSO  
LIBERO

**Coro da camera Ricercare Ensemble**

Anna **Simboli** *soprano*

Elena **Bertuzzi** *soprano*

Alessio **Tosi** *tenore*

**Accademia degli Invaghiti**

Romano **Adami** *direttore*

-

"Magnificat & Magnificat"

C. Monteverdi (1567-1643)

*Magnificat Secondo*

dalla *Selva Morale e spirituale*

A. Pärt (1935) *Magnificat*

A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV 610*

15.00 (30')

**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli



Markus **Däunert** *violino*

Trey **Lee** *violoncello*

Bruno **Canino** *pianoforte*

-

C. Debussy (1862-1918)

*Trio in sol maggiore L 3*

15.30 (30')

**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi



Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*

Magda **Amara** *pianoforte*

-

J. Brahms (1833-1897) *Sonata op. 120*

15.45 (33')

**Palazzo Ducale**  
LaGalleria

INGRESSO  
LIBERO

WUNDERKAMMER

Danusha **Waskiewicz** *viola*

Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*

-

C. Galante (1959)

"Spettri d'Europa"

D. Waskiewicz

"La donna del fiume"

"Martina e il diavolo"

(Prima esecuzione assoluta)



16.00 (30')  
Teatro Bibiena  
€ 9,00



THE FESTIVALS RING  
Antti **Tikkanen** *violino*  
Tami **Pohjola** *violino*  
Vladimir **Mendelssohn** *viola*  
Tuomas **Lehto** *cello*  
Heini **Kärkkäinen** *piano*  
-  
E. Dohnányi (1877-1960)  
*Quintetto n. 1 in do minore op. 1*



16.00 (42')  
Palazzo Ducale  
Sala dei Capitani



Stephen **Waarts** *violino*  
Gabriele **Carcano** *pianoforte*  
-  
B. Bartók (1881-1945)  
*Hungarian Folktones*  
*Sonata n. 1 in do diesis minore BB 84*

16.00  
Basilica  
di Santa Barbara  
INGRESSO  
LIBERO

Liuwe **Tamminga** *organo*  
-  
Anonimo *Hatikvah*  
Anonimo *Baraban*  
G. B. Ferrini (c. 1601-1674)  
*Ballo di Mantova (tre variazioni)*  
G. Cavazzoni (c. 1490-1564)  
*Hymnus Ave Maris Stella*  
*Canzon sopra "I le bel e bon"*  
*Recercar Primo*  
*Canzon sopra Falt d'argens*  
*Hymnus Christe Redemptor omnium*  
Anonimo *Ballo di Mantova (due variazioni)*  
J. de Wert (1535-1596)  
*Ricercar [sopra la sol fa re mi]*  
J. Brumel (c. 1490-1564)  
*Ricercar [sopra Ave Maris Stella]*

16.00 (34')  
Palazzo Te  
Sala dei Giganti



Francesco **Senese** *violino*  
-  
J. S. Bach (1685-1750)  
*Sonata in do maggiore BWV 1005*  
E. Ysaÿe (1858-1931)  
*Sonata in sol maggiore op. 27 n. 5*

16.30 (35')  
Palazzo Ducale  
Galleria dei Fiumi



Vox Musica Ensemble  
**Henrietta Wayne** *violino*  
Sarah **Bealby-Wright** *violino*  
Rachel **Byrt** *viola e violino*  
Helen **Verney** *violoncello*  
Simon **Lloyd** *organo*  
Toby **Carr** *tiorba*  
Michael **Berman** *direttore*  
-  
A. Caldara (1670-1736) *Sinfonia a Quattro n. 10*  
A. Vivaldi (1678-1741)  
*Sinfonia 'Al Santo Sepolcro' RV 169*  
G. B. Buonamente (1595-1642)  
*Sonata a tre violini*  
H. Purcell (1659-1695) *Three parts on a ground*  
B. Marini (1594-1663) *Passacalio*  
H. Purcell *Chacony*  
A. Vivaldi *Concerto per archi RV128*

17.00 (30')  
Basilica  
di Santa Barbara  
INGRESSO  
LIBERO

Coro da camera **Ricercare Ensemble**  
Anna **Simboli** *soprano*  
Elena **Bertuzzi** *soprano*  
Alessio **Tosi** *tenore*  
**Accademia degli Invaghiti**  
Romano **Adami** *direttore*  
-  
"Magnificat & Magnificat"  
C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat*  
*Secondo dalla Selva Morale e spirituale*  
A. Pärt (1935) *Magnificat*  
A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV 610*

17.00 (30')  
Palazzo Te  
Sala dei Cavalli



Gemma **Bertagnolli** *soprano*  
Stefano **Biguzzi** *violino*  
Agnese **Tasso** *violino*  
Jessica **Orlandi** *viola*  
Michele **Ballarini** *violoncello*  
Riccardo **Zadra** *pianoforte*  
-  
W. A. Mozart (1756-1791)  
*"Ch'io mi scordi di te?" K 505*  
E. Chausson (1855-1899)  
*Chanson perpétuelle op. 37*

17.00 (25')  
Galleria Corraini  
€ 5,00

Nurit **Stark** *violino*  
Cédric **Pescia** *pianoforte*  
-  
G. Enescu (1881-1955)  
*Sonata n. 3 in la minore op. 35*

17.30 (45')  
Teatro Bibiena  
€ 9,00

**Ensemble Progetto Pierrot**

Marco **Rainelli** flauto  
Simone **Margaroli** clarinetto  
Stefano **Raccagni** violino  
Lorenzo **Lombardo** viola  
Lucia **Molinari** violoncello  
Gaston **Polle Ansaldi** pianoforte  
Federica **Napoletani** soprano  
Alessandro Maria **Carnelli** direttore



-  
"Il Corno Meraviglioso del Fanciullo"  
(Il mondo di Mahler tra Lied e Sinfonia)

17.30  
Palazzo Ducale  
Sala degli Specchi



**FOCUS DEBUSSY**

**Ensemble Daimon**

**Roberto Fabiano** flauto  
Tommaso **Binini** flauto  
Dārta **Tisenkopfa** arpa  
Eleonora **Volpato** arpa  
Antonella **Antonoli** celesta  
Silvia **Lambogia** voce recitante  
-  
C. Debussy (1862-1918) "Les chansons de Bilitis"

18.00 (28')  
Palazzo Ducale  
Sala dei Capitani



Tami **Pohjola** violino  
Vladimir **Mendelssohn** viola  
Tuomas **Lehto** cello  
Heini **Kärkkäinen** piano  
-

F. Mendelssohn Bartoldy (1809-1847)  
*Quartetto n. 1 in do minore op. 1*

18.00 (40')  
Palazzo Ducale  
LaGalleria

INGRESSO  
LIBERO

**WUNDERKAMMER**

**Ensemble Sentieri selvaggi**

Paola **Fre** flauto  
Mirco **Ghirardini** clarinetto  
Andrea **Dulbecco** vibrafono e percussioni  
Andrea **Rebaudengo** pianoforte  
Piercarlo **Sacco** violino  
Anna **Freschi** violoncello  
Carlo **Boccardo** direttore  
-

M. D'Amico (1955)  
*The nature in the grave per sestetto*

F. Del Corno (1970)  
*Risvegliatevi! per sestetto*

S. Reich (1936)  
*Clapping Music per due esecutori*

F. Pennisi (1934-2000)

*Acanthis per flauto e pianoforte*

M. Torke (1961) *The White pages per sestetto*

18.00 (44')  
Palazzo d'Arco  
€ 9,00



**CASA MOZART**  
**THE FESTIVALS RING**

Tai **Murray** violino  
Jennifer **Stumm** viola  
Giovanni **Gnocchi** violoncello  
-

W. A. Mozart (1756-1791)  
*Divertimento in mi bemolle maggiore K 563*



18.00 (30')  
Palazzo Te  
Sala dei Cavalli



Roberto **Armocida** saxofono  
Benedetta **Senese** pianoforte  
-

C. Franck (1822-1890)  
*Sonata in la maggiore per violino e pianoforte*  
(trascr. J.Y. Fourneau)

18.45  
Casa del Pittore

€ 15,00  
INGRESSO  
SU INVITO

posto a sedere  
non numerato

**HAUSMUSIK**  
**The Blossomed Voice**

Federica **Napoletani** soprano  
Alice **Rodari** mezzosoprano  
Monica Delfina **Morellini** contralto  
Claudio **Poggi** tenore  
Giovanni **Fiandino** tenore  
Massimo **Savia** basso  
-

O. Di Lasso (1532-1594)  
*Dessus le marchè d'arras*  
*Matona mia cara*

T. Morley (1557-1602)  
*Now is the month of Maying*

G. G. Gastoldi (1556-1622)  
*Amor Vittorioso*

A. Willaert (1490-1562)  
*Sempre mi ride sta donna dabbene*

M. Lauridsen (1943)  
*En une seule fleur da Les Chansons des Roses*

J. Lennon (1940-1980)/P. McCartney (1942)  
*Can't buy me love* (arr. Keith Abbs)

*Penny lane* (arr. Bob Chilcott)

Crosby, Stills & Nash  
*Helplessly Hoping* (arr. Philip Lawson)

Tradizione scozzese  
*O My Love is Like a Red, Red Rose*  
(arr. Simon Carrington)

19.00 (28')  
**Rotonda di San Lorenzo**  
INGRESSO LIBERO

SOLO  
**Flavio Cucchi** *chitarra*

-  
J. Duarte (1919-2004) *English Suite*  
A. Borghese *Habanera d'Autunno*  
L. Brouwer (1939)  
*Danza del Altiplano, Cancion de Cuna*  
C. Corea (1941) *Ruminations for Guitar*  
(dedicato a Flavio Cucchi)

20.15 (40')  
**Palazzo Ducale**  
Sala di Manto  
€ 10,00

THE FESTIVALS RING  
Alexander **Lonquich** *pianoforte*  
**Orchestra da Camera di Mantova**

-  
L.v. Beethoven (1770-1827)  
*Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58*



BANCO BPM

21.00  
23.00  
**Piazza Leon Battista Alberti**  
INGRESSO LIBERO

21.15 (32')  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

THE FESTIVALS RING  
Nurit **Stark** *violino*  
Mairéad **Hickey** *violino*  
Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*  
Alexey **Stadler** *violoncello*  
Cédric **Pescia** *pianoforte*

-  
E. Bloch (1880-1959) *Quintetto n. 1*

21.30 (30')  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi  
€ 10,00

**Ensemble Zefiro**  
Alfredo **Bernardini** *oboe*  
Paolo **Grazzi** *oboe*  
Alberto **Grazzi** *fagotto*  
Giorgio **Mandolesi** *fagotto*  
Gabriele **Cassone** *tromba*  
Anna **Fontana** *cembalo*

-  
J. Fr. Fasch (1688-1758)  
*Sonata in fa maggiore*  
G. P. Telemann (1681-1767)  
*Concerto in re maggiore*

22.15 (30')  
**Palazzo Ducale**  
Portico d'Onore  
€ 10,00

THE FESTIVALS RING  
**Johannes Fischer** *percussioni*

-  
S. Reich (1936)  
*Music for pieces of wood*  
(solo version)  
Improvvisazioni su John Cage (1912-1992)  
*Dream* (per kalimba e a variety of metal sounds)  
J. Fischer (1987)  
*Air* (per tamburi rullanti e accessori)

LOCKENHAUS  
KAMMERMUSIKFEST

23.30 (33')  
**Rotonda di San Lorenzo**  
€ 10,00

'ROUND MIDNIGHT  
FOCUS DEBUSSY  
Irena **Kavčič** *flauto*  
Anneleen **Lenaerts** *arpa*  
Filippo **Lama** *violino*  
Mairéad **Hickey** *violino*  
Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*  
Luca **Franzetti** *violoncello*  
Lucio **Corenzi** *contrabbasso*

-  
C. Debussy (1862-1918)  
*Danza Sacra* e *Danza Profana* per arpa e archi  
*Syrinx* per flauto  
*Trio Sonata* per flauto viola e arpa

9.30  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli



### Quartetto Accademia

Paolo **Ghidoni** *violino*  
Agnese **Tasso** *violino*  
Eva **Impellizzeri** *viola*  
Michele **Ballarini** *violoncello*

-  
M. P. Musorgskji (1839-1881) *Quadri di un'esposizione* (trascr. di E. Impelizzeri).

9.45  
**Palazzo Castiglioni**

INGRESSO  
LIBERO

### UN CAFFÈ CON...

-  
Michele **Dall'Ongaro**  
"Focus Debussy nei cento anni dalla scomparsa del compositore francese"

10.00 (33')  
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO  
LIBERO

### Vox Musica Vocal Ensemble

Henrietta **Wayne** *violino*  
Sarah **Bealby-Wright** *violino*  
Rachel **Byrt** *viola e violino*  
Helen **Verney** *violoncello*  
Simon **Lloyd** *organo*  
Toby **Carr** *tiorba*  
Michael **Berman** *direttore*

-  
C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat a 8 Crucifixus Et Resurrexit*

A. Scarlatti (1685-1757) *O Magnum Mysterium*  
A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV610*

10.30 (36')  
**Cortile del Palazzo Vescovile**

€ 7,00

posto in piedi  
non numerato

### HAUSMUSIK

#### Ensemble Imaginaire

Laura **Nudo** *flauto traversiere*  
Gian Andrea **Guerra** *violino*  
Paolo **Costanzo** *violino*  
Zeno **Scattolin** *viola*  
Nicola **Brovelli** *violoncello*  
Carlo **Calegari** *contrabbasso*  
Gianluca **Rovelli** *clavicembalo*  
Cristina **Corrieri** *direttore*

-  
A. Vivaldi (1678-1741)  
*Concerto RV118 in do min*  
*Trio Sonata RV63 "La Follia" in re minore*  
*Concerto RV129 'madrigalesco' in re minore*  
*Concerto RV134 in mi minore*  
*Concerto RV431a 'Gran Mogol' in re minore*

10.30  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli



### FOCUS DEBUSSY

Valentina **Mattiussi** *violino*  
Vincenzo **Lioy** *violoncello*  
Stefano **Ruiz** *pianoforte*

-  
C. Debussy (1862-1918) *Trio L 3*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Alta formazione**

10.45  
**Palazzo Ducale**  
Sala di Manto



### Focus Debussy

Irena **Kavčič** *flauto*  
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*  
Anneleen **Lenaerts** *arpa*  
**Quartetto Zaide**  
Charlotte **Maclet** *violino*  
Gaelle Anne **Michel** *violino*  
Sarah **Chenaf** *viola*  
Juliette **Salmona** *violoncello*

-  
C. Debussy (1862-1918)  
*Première Rhapsodie* (trascr. D. Walter)  
*Prélude à l'après-midi d'un faune*  
(trascr. F. Pierre)

11.00 (32')  
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

Gian Paolo **Peloso** *violino*  
Igor **Cantarelli** *violino*  
Vladimir **Mendelssohn** *viola*  
Trey **Lee** *violoncello*  
Bruno **Canino** *pianoforte*

-  
R. Schumann (1810-1856)  
*Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44*



11.00 (30')  
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO  
LIBERO

### Coro da camera Ricercare Ensemble Accademia degli Invaghiti

Romano **Adami** *direttore*

-  
"Harmonia Sacra"  
A. Lotti (1667-1740) *Crucifixus*  
H. Purcell (1659-1695)  
*Hear My Prayer, O Lord*  
*Music for the funeral of Quenn Mary Z 860*  
M. Lauridsen (1943) *O magnum mysterium*

11.15 (28')  
Cortile  
del Palazzo  
Vescovile

€ 7,00

posto in piedi  
non numerato

HAUSMUSIK

Ensemble Imaginaire

Laura **Nudo** flauto traversiere

Gian Andrea **Guerra** violino

Paolo **Costanzo** violino

Zeno **Scattolin** viola

Nicola **Brovelli** violoncello

Carlo **Calegari** contrabbasso

Gianluca **Rovelli** clavicembalo

Cristina **Corrieri** direttore

-

A. Vivaldi (1678-1741)

*Concerto RV118 in do min*

*Trio Sonata RV63 "La Follia" in re minore*

*Concerto RV129 "madrigalesco" in re minore*

*Concerto RV134 in mi minore*

*Concerto RV431a "Gran Mogol" in re minore*

11.15 (40')  
Cortile  
di Palazzo  
Cavriani

€ 7,00

posto in piedi  
non numerato

HAUSMUSIK

Ensemble dell'Orchestra da Camera  
di Mantova

Filippo **Lama** violino

Agnese **Tasso** violino

Klaus **Manfrini** viola

Jessica **Orlandi** viola

Stefano **Guarino** violoncello

Gregorio **Buti** violoncello

-

J. Brahms (1833-1897)

*Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36*

11.30  
Palazzo Te  
Sala dei Cavalli



Marco **Scolastra** pianoforte

-

*"Un po' di scienza, un po' di cuore"*

G. Rossini (1792-1868)

*Pêchés de vieillesse Barcarole*

*Mon prélude hygiénique du matin*

(da *Album pour les enfants dégourdis*)

*Un Rien* (da *Quelques riens pour album*)

*Memento homo*

*Assez de memento: dansons*

*Une caresse à ma femme*

(da *Album pour les enfants dégourdis*)

*Valse lugubre*

*Première communion*

(da *Album pour les enfants adolescents*)

11.45 (30')  
Palazzo Ducale  
Sala di Manto



Tai **Murray** violino

Alessandro **Stella** pianoforte

-

L. Bernstein (1918-1990)

*Serenade (after Plato's "Symposium")*

(riduzione dell'autore per violino e pianoforte)

12.00 (40')  
Teatro Bibiena

€ 9,00

Alexander **Lonquich** pianoforte

-

F. Schubert (1797-1828)

*Sonata in la maggiore D 959*



12.00 (30')  
Basilica  
di Santa Barbara

INGRESSO  
LIBERO

Coro da camera **Ricerca Ensemble**  
**Accademia degli Invaghiti**

Romano **Adami** direttore

-

"Harmonia Sacra"

A. Lotti (1667-1740) *Crucifixus*

H. Purcell (1659-1695)

*Hear My Prayer, O Lord*

*Music for the funeral of Quenn Mary Z 860*

M. Lauridsen (1943) *O magnum mysterium*

12.00  
Rotonda  
di San Lorenzo

INGRESSO  
LIBERO

SOLO

**Giovanni Gnocchi** violoncello

-

"Riflessioni sulla Prima Suite di Bach"

Danze, canti e rapsodie dal 1500 ai giorni nostri

G. Kurtág (\*1926)

*Árnyak (Ombre, per Miklós Perényi)*

D. Gabrielli (1651-1690)

*Ricerca per il violoncello solo,*

*n° 6 in sol maggiore*

J. S. Bach (1685-1750)

*Suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007*

G. Kurtág

*Op. 5b Jelek I, Perényi Miklósnak (Segni I)*

T. Hume (1569-1645)

*Harke, Harke in sol minore*

(dai *Musicall Humors*)

D. Ortiz (ca.1510-ca.1570)

*Recercada primera in sol minore*

(dal *Tratado de glosas*)

12.30 (42')  
Palazzo Ducale  
Sala degli Specchi



Stefano **Biguzzi** violino

Gerardo **Chimini** pianoforte

-

L. v. Beethoven (1770-1827)

*Sonata n. 9 op. 47 "Kreutzer"*

12.30 (35')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli



Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*  
Magda **Amara** *pianoforte*  
-  
A. Schnittke (1934-1998) *Suite in old style*  
A. S. Arenskij (1861-1906) *Albumblatt*  
N. G. Kapustin (1937)  
*Sonatina* - Prima esecuzione assoluta

12.30  
**Cortile  
di Palazzo  
Cavriani**

€ 7,00

posto in piedi  
non numerato

HAUSMUSIK  
**Ensemble dell'Orchestra da Camera  
di Mantova**  
Filippo **Lama** *violino*  
Agnese **Tasso** *violino*  
Klaus **Manfrini** *viola*  
Jessica **Orlandi** *viola*  
Stefano **Guarino** *violoncello*  
Gregorio **Buti** *violoncello*  
-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36*

12.30  
**Cortile  
di Palazzo  
Arrivabene**

€ 7,00

posto in piedi  
non numerato

HAUSMUSIK  
**Open Trios**  
Giovanni **Bietti** *pianoforte*  
Pasquale **Laino** *saxofono*  
Luca **Caponi** *percussioni*  
-  
"Béla Bartók: Microcosmi e Macrocosmi"  
La fratellanza tra i popoli attraverso il canto  
popolare

14.00  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi



Luigi **Attademo** *chitarra*  
Alexander **Lonquich** *pianoforte*  
-  
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)  
*Fantasia op. 145*  
*Sonata op. 77 (Omaggio a Boccherini)*

14.00 (38')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli



Alessandra **Rigliari** *violino*  
Vincenzo **Liroy** *violoncello*  
Alberto **Manzo** *pianoforte*  
-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 8*

In collaborazione con **Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia, Alta formazione**

14.45 (28')  
**Palazzo Ducale**  
Sala di Manto

€ 9,00

Alexey **Stadler** *violoncello*  
Gabriele **Carcano** *pianoforte*  
-  
L. van Beethoven (1770-1827)  
*Sonata n. 3 in la maggiore op. 69*

14.45  
**Cortile  
di Palazzo  
Arrivabene**

€ 7,00

HAUSMUSIK  
**Open Trios**  
Giovanni **Bietti** *pianoforte*  
Pasquale **Laino** *saxofono*  
Luca **Caponi** *percussioni*  
-  
"Béla Bartók: Microcosmi e Macrocosmi"  
La fratellanza tra i popoli attraverso il canto  
popolare

14.45 (22')  
**Cortile di Casa  
del Mantegna**

€ 7,00

posto in piedi  
non numerato

HAUSMUSIK  
Anneleen **Lenaerts** *arpa*  
-  
N. Rota (1911-1979) *Sarabanda e Toccata*  
B. Smetana (1824-1884) *Moldava*

15.00  
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

**Focus Vivaldi**  
**Ensemble barocco dell'Orchestra  
da Camera di Mantova**  
Anna **Simboli** *soprano*  
Mauro **Borgioni** *baritono*  
Gianandrea **Guerra** *violino*  
Claudia **Combs** *violino*  
Valentina **Soncini** *viola*  
Michele **Ballarini** *violoncello*  
Luca **Bandini** *contrabbasso*  
Francesco **Moi** *cembalo*  
-

A. Vivaldi (1678-1741)  
*Se il cor guerriero\**  
*Ardo si per il mio bene\*\**  
*Sinfonia\*\**  
*Rabbia che accendasi\**  
*Non ti lusinghi la crudeltate\**  
*Sinfonia\**  
*L'intendo e non l'intendo\**  
*Sia con la pace\**  
(Arie tratte da *Armida al campo d'Egitto\*\**  
*RV 699 A* e *Tito Manlio\* RV 783*)



15.00 (25')  
Palazzo Ducale  
Galleria dei Fiumi



Luigi **Attademo** *chitarra*  
**QuartettOCMantova**  
Luca **Braga** *violino*  
Pierantonio **Cazzulani** *violino*  
Klaus **Manfrini** *viola*  
Paolo **Perucchetti** *violoncello*  
-  
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)  
*Quintetto op. 143*

15.00  
Basilica  
di Santa Barbara

INGRESSO  
LIBERO

Liuwe **Tamminga** *organo*  
-  
Anonimo *Hatikvah*  
Anonimo *Baraban*  
G. B. Ferrini (c. 1601-1674)  
*Ballo di Mantova (tre variazioni)*  
G. Cavazzoni (c. 1490-1564)  
*Hymnus Ave Maris Stella*  
*Canzon sopra "I le bel e bon"*  
*Recercar Primo*  
*Canzon sopra Falt d'argens*  
*Hymnus Christe Redemptor omnium*  
Anonimo *Ballo di Mantova (due variazioni)*  
J. de Wert (1535-1596)  
*Ricercar [sopra la sol fa re mi]*  
J. Brumel (c. 1490-1564)  
*Ricercar [sopra Ave Maris Stella]*

15.00 (30')  
Palazzo Te  
Sala dei Cavalli



Alexei **Doulov** *violino*  
Natalia **Pogosyan** *pianoforte*  
-  
S. Prokof'ev (1891-1953) *Sonata n. 1 op. 80*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Alta formazione**

15.45  
Palazzo Ducale  
LaGalleria

INGRESSO  
LIBERO

WUNDERKAMMER  
Francesco **Canavese** *chitarra elettrica*  
Francesco **Giomi** *sintetizzatori*  
Stefano **Rapicavoli** *batteria*  
-  
**Zumtrio**  
Un progetto a cavallo tra struttura e improvvisazione pensato per Trame Sonore 2018 - Prima esecuzione assoluta  
Produzione Tempo Reale

16.00  
Basilica  
di Santa Barbara

INGRESSO  
LIBERO

**The Blossomed Voice**  
Federica **Napoletani** *soprano*  
Alice **Rodari** *mezzosoprano*  
Monica Delfina **Morellini** *contralto*  
Claudio **Poggi** *tenore*  
Giovanni **Fiandino** *tenore*  
Massimo **Savia** *basso*  
-  
C. Monteverdi (1567-1643)  
*Adoramus te Christe*  
O. Di Lasso (1532-1594)  
*Dalle Prophetiae Sibyllarum*  
*Carmina chromatico*  
*Sibylla Persica*  
*Sibylla Lybica*  
U. Sisask (1960) *Heliseb Valjädell (Ave Maria)*  
O. Gjeilo (1978) *Ubi Caritas*  
*Northern Lights*  
O. Messiaen (1908-1992) *O Sacrum Convivium!*  
P. Ferrario (1967)  
*Santa Lucia* (testo di Alessandro Bottelli)

16.00 (30')  
Palazzo Te  
Sala dei Cavalli



**Quartetto Anthos**  
Agnese **Tasso** *violino*  
Jessica **Orlandi** *viola*  
Silvia **Dal Paos** *violoncello*  
Francesco **Spazian** *pianoforte*  
-  
W. A. Mozart (1756-1791)  
*Quartetto in sol minore K 478*

16.00 (22')  
Cortile di Casa  
del Mantegna

€ 7,00  
posto in piedi  
non numerato

HAUSMUSIK  
Anneleen **Lenaerts** *arpa*  
-  
N. Rota (1911-1979) *Sarabanda e Toccata*  
B. Smetana (1824-1884) *Moldava*

16.00  
Cortile  
di Palazzo  
Mortara

€ 7,00  
posto in piedi  
non numerato

HAUSMUSIK  
Cristina **Zavalloni** *voce*  
**Ocm JAS/Jazz Acoustic Strings**  
Cesare **Carretta** *violino e group leader*  
Carlo **Cantini** *violino*  
Matteo **Del Soldà** *viola*  
Gregorio **Buti** *violoncello*  
Stefano **Dall'Ora** *contrabbasso*  
-  
*Musiche di G. Gershwin (1898 - 1937), K. Weill (1900 - 1950), C. Zavalloni (1973)*



17.00 (36')  
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

Tai **Murray** *violino*  
Jennifer **Stumm** *viola*  
Giovanni **Gnocchi** *violoncello*  
Alexander **Lonquich** *pianoforte*



-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Quartetto n. 3 in do minore op. 60*

17.00  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi



Aco **Bišćević** *tenore*  
Irena **Kavčič** *flauto*  
Tomaž **Sevšek** *organo portativo*

-  
J. S. Bach (1685-1750)  
*Sarabanda dalla Partita in la minore BWV 1013*  
G. P. Telemann (1681-1767)  
*Deine Toten werden leben TWV 1:213*  
J. S. Bach  
*Fantasia in la minore BWV 904*  
*Lass, o Fürst der Cherubinen BWV 130*  
*Ermuntre dich: dein Heiland klopft BWV 180*

17.00  
**Basilica  
di Santa Barbara**

INGRESSO  
LIBERO

Liuwe **Tamminga** *organo*  
-  
J. Brumel (c. 1490-1564) *Ricercata*  
B. Roncaglia (1614-92)  
*La Mantovana (sei variazioni)*  
A. Franzoni (c. 1575-1630)  
*Canzon francese a 4 per l'Epistola "La Gonzaga"*  
G. Pallavicino (1545c-1610)  
*Toccata "La Gonzaga"*  
O. Bargnani (c. 1570-c. 1627)  
*Canzon I "La Gonzaga" a 4*  
*Canzon XVI a 5 [sopra la Monica]*  
G. Frescobaldi (1583-1643)  
*6 partite sopra la Monica*  
*Toccata XII*  
Anonimo *Ballo di Mantova (4 variazioni)*

17.00 (37')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli



Stephen **Waarts** *violino*  
Gabriele **Carcano** *pianoforte*  
-  
R. Schumann (1810-1856)  
*Tre Romanze op. 94*  
*Sonata n. 1 in la minore op. 105*

17.15  
**Cortile  
di Palazzo  
Mortara**

€ 7,00

HAUSMUSIK  
Cristina **Zavalloni** *voce*  
**Ocm JAS/Jazz Acoustic Strings**  
Cesare **Carretta** *violino e group leader*  
Carlo **Cantini** *violino*  
Matteo **Del Soldà** *viola*  
Gregorio **Buti** *violoncello*  
Stefano **Dall'Ora** *contrabbasso*

-  
*Musiche di G. Gershwin (1898 - 1937), K. Weill (1900 - 1950), C. Zavalloni (1973)*

17.15  
**Cortile di Palazzo  
Valenti Gonzaga**

€ 7,00

HAUSMUSIK  
**Ricercare Ensemble**  
Flavio **Cucchi** *chitarra*  
Elena **Bertuzzi** *soprano*  
Sara **Bacchelli** *contralto*  
Alessio **Tosi** *tenore*  
Mauro **Borgioni** *basso*  
Romano **Adami** *direttore*

-  
"A La Cinco De La Tarde"  
C. Debussy (1862-1918)  
*Dieu, qu'il la fait bon regarder da Trois Chansons de Charles d'Orléans*  
M. Ravel (1875-1937)  
*Trois beaux oiseaux du paradis da Trois Chansons*  
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)  
*Romancero Gitano op. 152*

17.30 (30')  
**Palazzo Ducale**  
Sala di Manto




FOCUS DEBUSSY  
Lorna **Windsor** *soprano*  
Antonio **Ballista** *pianoforte*

-  
"Romance: L'âme évaporée et souffrante...": le melodie di Claude Debussy  
C. Debussy (1862-1918)  
*Le son du cor s' afflige dans les bois*  
*Trois chansons del Bilitis:*  
*La flûte de Pan*  
*La Chevelure*  
*Le tombeau del Naïades*  
*Le jet d'eau*  
*L' échelonnement des haies*  
*Il pleure dans mon coeur*  
*L'ombre des arbres*  
*Apparition*




18.00 (34')  
**Palazzo Ducale**  
 Sala degli Specchi  
  
 Suyeon **Kang** *violino*  
 Paolo **Bonomini** *violoncello*  
 Bruno **Canino** *pianoforte*  
 -  
 L. van Beethoven (1770-1827)  
*Trio in sol maggiore op. 1 n. 2*

18.00  
**Palazzo Ducale**  
 LaGalleria  
**INGRESSO  
 LIBERO**  
 WUNDERKAMMER  
 Gemma **Bertagnoli** *soprano*  
 Giovanni **Bietti** *pianoforte*  
 -  
 M. Ravel (1875-1937)  
*Cinq mélodies populaires grecques*  
 E. Wolf-Ferrari (1876-1948)  
*Canzoniere toscano op. 17*  
*(su testi popolari toscani)*

18.00 (34')  
**Palazzo d'Arco**  
 € 7,00  
 CASA MOZART  
 TBD *violino*  
 Gian Paolo **Peloso** *violino*  
 Vladimir **Mendelssohn** *viola*  
 Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*  
 Luca **Franzetti** *violoncello*  
 -  
 W. A. Mozart (1756-1791)  
*Quintetto in sol minore K 516*

18.00 (37')  
**Palazzo Te**  
 Sala dei Giganti  
  
 Jonian Ilias **Kadesha** *violino*  
 -  
 F. W. Rust (1739-1796)  
*Grave e fuga in re minore*  
 B. Campagnoli (1751-1827)  
*Introduzione e fuga op. 10 n. 5*

18.30  
**Cortile di Palazzo  
 Valenti Gonzaga**  
 € 7,00  
*posto in piedi  
 non numerato*  
 HAUSMUSIK  
**Ricerca Ensemble**  
 Flavio **Cucchi** *chitarra*  
 Romano **Adami** *direttore*  
 -  
 "A La Cinco De La Tarde"  
 C. Debussy (1862-1918)  
*Dieu, qu'il la fait bon regarder da Trois  
 Chansons de Charles d'Orléans*  
 M. Ravel (1875-1937)  
*Trois beaux oiseaux du paradis da Trois  
 Chansons*  
 M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)  
*Romancero Gitano op. 152*

20.30  
**Teatro Bibiena**  
 € 20,00  
 Nurit **Stark** *violino*  
 Cédric **Pescia** *pianoforte*  
**Orchestra da Camera di Mantova**  
  
  
 -  
 F. Schubert (1797-1828)  
*Rondò brillante per violino e pianoforte in si  
 minore D 895*  
 F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)  
*Concerto per violino, pianoforte e archi in re  
 minore BWV O4*  
 Segue rinfresco alla mantovana  
 nel cortile del teatro  




Orchestra da Camera di Mantova  
piazza Sordello 12, Mantova  
T. +39 0376 360476  
boxoffice@mantovachamber.com  
[www.mantovachamber.com](http://www.mantovachamber.com)