

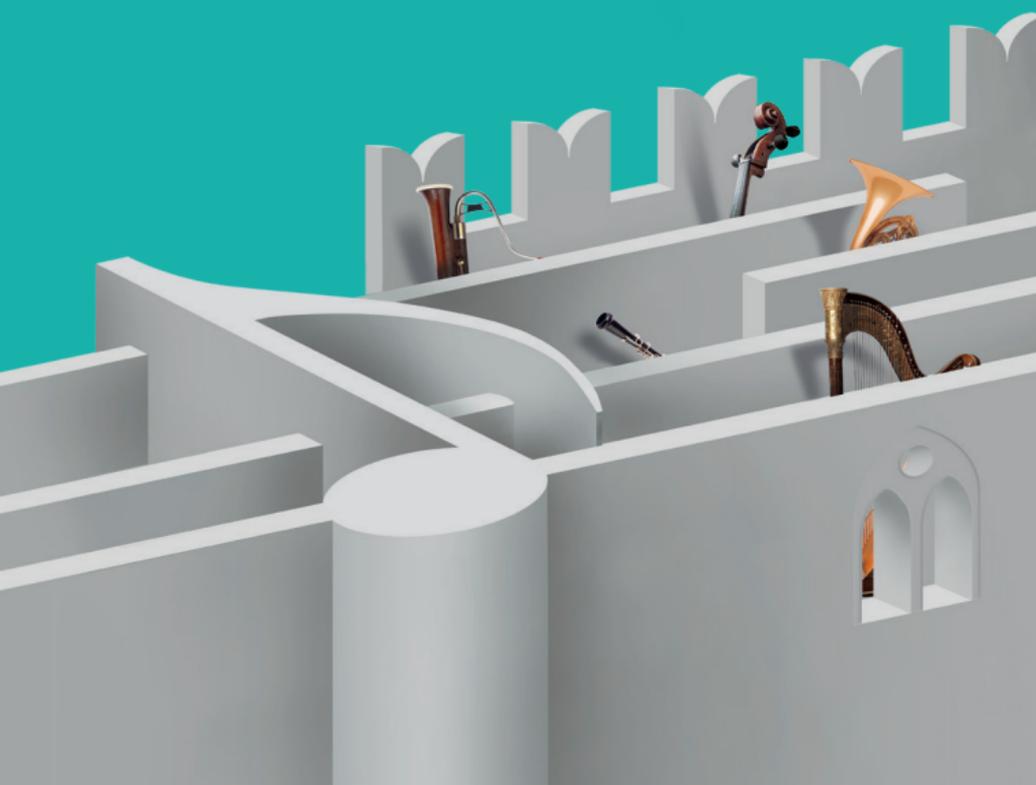


TRAME SONORE

**mantova
chamber
music
festival**

6^a Edizione
30 maggio
03 giugno 2018

La città risuona.



Sponsor tecnici



LE CANTINE

Fondo Bozzole di Franco e Mario Accorsi
Agricola Macciocca di Mario Macciocca

Media partner



GAZZETTA DI MANTOVA

L'Altra MantovA
libera informazione

Festival partner

west | cork | music

LOCKENHAUS
KAMMERMUSIKFEST



SVIRÉL
International Music Competition and Festival

Reti



MAMA
MANTOVA MAKERS

CROMA
Coordinamento e Rete
delle Organizzazioni
musicali associate

Riconoscimenti



Si ringraziano

Tutti gli artisti che con grande generosità partecipano alla VI edizione di Trame Sonore definendone il cartellone

Tutti i nostri affezionatissimi ed entusiasti MECENATI e DONOR

I proprietari e/o gestori dei magici luoghi del percorso "Hausmusik"

S.E. Il Vescovo Monsignor Busca per Palazzo Vescovile
Geom. Matteo Bacchi e società Ethos per Palazzo Cavriani
Geom. Mirko Acerbi Palazzo Arrivabene
Pres. Beniamino Morselli Casa del Mantegna
Geom. Matteo Cortellazzi per Palazzo Valenti Gonzaga e Palazzo Mortara
Ing. Paolo Fedeli e Lavinia Nardelli Fedeli per Palazzo Cantoni Mazza
Ing. Paolo Corbellani per Palazzo Panzera
Arch. Massimo Ghisi di Palazzo Beccaguti Cavriani
Arch. Stefano Trombini per Casa del Pittore

Il presidente Alberto Bertuzzi, il vice presidente Gianfranco Lodi e tutto il consiglio direttivo degli Amici dell'Orchestra da Camera di Mantova, che tanto si sono spesi a favore del Festival

La squadra dei volontari del Festival
Gli stagisti dell'Università di Pavia (Dipartimento di Musicologia e Beni culturali) e dell'Università di Bologna

(Dipartimento delle Arti visive e del Dipartimento di Musica e Spettacolo)

Gli studenti in Alternanza scuolavoro che hanno scelto Oficina OCM

Bar e ristoranti che, in convenzione col Festival, accolgono artisti e ospiti

I negozi e le attività commerciali mantovane che intervengono a sostegno e nella promozione del Festival

Si ringraziano inoltre:

HOTEL ABC
ALBERGO BIANCHI STAZIONE
AGRITURISMO PRATO LAMBERTO
AGRITURISMO SAN GIROLAMO
B&B CASA DEI POETI
B&B LIBENTER
B&B FIORDILOTO
B&B 1STILE
CASA DELL'ARCHITETTO
CASA DEL PITTORE
CASA VALENTINA
CONSORZIO AGRITURISTICO MANTOVANO
DOMUS NOVA RESIDENZA
HOTEL GONZAGA
HOTEL MANTEGNA
MANTUA HOSTAL
PALAZZO ARRIVABENE
PALAZZO CASTIGLIONI
RESIDENZA BIBIANA
RESIDENZA CA' DELLE ERBE
RESIDENZA CA' TAZZOLI
RESIDENZA LEON D'ORO

Sotto l'alto patrocinio del Parlamento Europeo



e con il patrocinio di



Con il contributo di



Sostenitori



Corporate membership OCM



Sponsor



Collaboratori



PREMIUM PASS "ALLA CARTA"

20 concerti a scelta..... € 180,00

PREMIUM PASS ★

20 concerti predefiniti..... € 150,00
riduzione under 25..... € 90,00

Include l'accesso a 20 concerti* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te dal 31 maggio al 3 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.

Fino al 30 aprile, gli abbonati Tempo d'Orchestra Omnia alla Stagione concertistica 2017/18 potranno acquistare il Premium pass al prezzo ridotto di € 125,00.

I sottoscrittori di Premium pass che intendono partecipare anche ai concerti non inclusi nel pass possono acquistare, in prevendita, i singoli biglietti al prezzo scontato di € 5,00.

WEEKEND PASS W

10 concerti predefiniti..... € 100,00

Include l'accesso a 10 concerti* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te nei giorni 2 e 3 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena e a Palazzo d'Arco in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.

DAILY PASS € 30,00

Riduzione Associazioni e gruppi € 25,00

Riduzione under 25 € 15,00

Include l'accesso a 3 concerti a scelta con posto riservato, l'ingresso a Palazzo Ducale o a Palazzo Te e a tutti i concerti in programma in orario di apertura del Museo nell'intera giornata scelta.

Per i gruppi (min. 15 persone) e le Associazioni convenzionate sarà possibile creare percorsi d'ascolto personalizzati d'accordo con l'ufficio Promozione e compatibilmente con i posti disponibili.

Per la partecipazione in gruppo è obbligatoria la prenotazione.

THE FESTIVALS RING € 25,00

Include la partecipazione a 5 concerti, nella giornata del 02 giugno, indicati nel programma con il simbolo .

HAUSMUSIK • CORTILI SEGRETI..... € 30,00

Riduzione iscritti FAI..... € 25,00

Posto in piedi non numerato.

Include la partecipazione all'intero percorso guidato che condurrà ai 6 momenti musicali in programma presso Palazzo Vescovile,

Palazzo Cavriani, Casa del Mantegna, Palazzo Mortara, Palazzo Arrivabene, Palazzo Valenti Gonzaga.

Partenza alle ore 9.45 e 11.00 da palazzo Castiglioni (piazza Sordello 12 - Mantova).

* i concerti compresi nel Premium pass

sono indicati nel programma con il simbolo ★

I concerti compresi nel Weekend pass sono indicati con il simbolo W

BIGLIETTI SINGOLI

Tutti i concerti in programma nelle sale incluse nei percorsi di visita di **Palazzo Ducale** e di **Palazzo Te** nei giorni dal 31 maggio al 3 giugno in orario di apertura, sono accessibili previo acquisto dei biglietti d'ingresso ai Musei.



Tutti i concerti al Teatro Bibiena, a Palazzo d'Arco e, in orario serale, a Palazzo Ducale e alla Rotonda di San Lorenzo sono accessibili con biglietto singolo.

Tutti i momenti musicali del percorso Hausmusik sono accessibili con biglietto singolo: il percorso nei salotti privati prevede il posto a sedere non numerato mentre il percorso nei cortili prevede posto in piedi non numerato.

Il costo è indicato a lato di ciascun evento.

RIDUZIONI

Gli aderenti ad Associazioni convenzionate potranno acquistare, in prevendita, i pass e i biglietti a prezzo scontato del 20%, mostrando la tessera in corso di validità presso la Biglietteria.

I giovani con età inferiore ai **25 anni** hanno diritto al prezzo speciale di € 5,00 presentando un documento di identità al momento dell'acquisto.

BONUS CULTURA

Gli insegnanti di ruolo possono utilizzare la **Carta del docente** per l'acquisto di pass e biglietti.



I ragazzi neo diciottenni possono utilizzare il Bonus Cultura attraverso l'applicazione **18app** inserendo l'importo del buono corrispondente al pass o al concerto di interesse.



Il buono creato dalle piattaforme Carta del docente e 18app dovrà essere presentato alla biglietteria per ottenere il biglietto.

SCUOLE

Studenti..... € 3,00

Ingresso omaggio per insegnanti e accompagnatori (max 3 per gruppo classe) e studenti diversamente abili.

LABORATORIO SENTIERI SCHUBERTIANI

Quota di partecipazione € 20,00

La quota comprende l'iscrizione al seminario e l'ingresso al concerto di domenica 03 giugno alle ore 12.00 presso il Teatro Bibiena.

INGRESSO LIBERO

Sono a ingresso libero i concerti in programma alla Basilica di Santa Barbara e alla Rotonda di San Lorenzo (ore 12 e 19), a Palazzo Castiglioni e a LaGalleria.

INFORMAZIONI

Biglietteria fino al 30 maggio

Palazzo Castiglioni, Piazza Sordello 12 – Mantova
Orario dal lunedì al venerdì, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18
Tel. +39 0376 360476 • boxoffice@mantovachamber.com

Biglietteria dal 31 maggio al 3 giugno

Palazzo Castiglioni, Piazza Sordello 12 - Orario dalle 10 alle 19

Bookshop di Trame Sonore, Piazza Erbe - Orario dalle 10 alle 19

Biglietteria sul luogo dell'evento da 30 minuti prima dell'inizio di ogni concerto.

Durante i giorni del Festival non sarà possibile prenotare biglietti o pass telefonicamente o tramite email. I biglietti disponibili saranno in vendita online sui siti www.mantovachamber.com e www.vivaticket.it oppure nelle biglietterie presso le sedi indicate.

L'accesso agli eventi è garantito fino a esaurimento dei posti disponibili.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Pagamento diretto in biglietteria con contanti, bancomat e carta di credito.
Pagamento per acquisto in prevendita a distanza mediante bonifico bancario da concordare con la Biglietteria.

REGOLE GENERALI

I pass e i biglietti sono necessari per l'accesso ai luoghi in cui si svolgono i concerti. Tutti i pass sono nominali e non cedibili.

I pass sono validi esclusivamente per la data e i concerti indicati su di essi. Se non utilizzati non possono essere cambiati per altri eventi o date. I pass emessi non possono essere annullati, cambiati né rimborsati. Gli spettatori sono tenuti a mantenere un comportamento corretto e rispettoso durante i concerti. Non sono ammesse foto né riprese audio-video, senza autorizzazione dell'organizzatore. Non è permesso accedere alle sale con cibi o bevande.

L'organizzazione si riserva il diritto di cancellare, modificare o sostituire eventi, luoghi e orari per causa di forza maggiore o per ragioni tecniche. Tutti gli aggiornamenti sul sito www.mantovachamber.com.

INDIRIZZI DEI LUOGHI DEL FESTIVAL

Atrio degli Arcieri, piazza Lega Lombarda
Basilica di Santa Barbara, piazza S. Barbara
Biblioteca Teresiana, via R. Ardigò 13
Casa Corbellani (già Palazzo Panzera), via Corridoni 60
Ca' degli Uberti, piazza Sordello 13
Casa del Mantegna, via G. Acerbi 47
Casa del Pittore, corso Garibaldi 48
Galleria Corraini Arte Contemporanea, via I. Nievo 7
LaGalleria, piazza Lega Lombarda
Palazzo Arrivabene, via F.lli Bandiera
Palazzo Beccaguti Cavriani, via Mazzini 34
Palazzo Cantoni Marca, via G. Chiassi 42
Palazzo Castiglioni, piazza Sordello 12
Palazzo Cavriani, via Trento
Palazzo d'Arco, piazza C. d'Arco 4
Palazzo Ducale, piazza Sordello 40
Palazzo Mortara, via G. Arrivabene 4
Palazzo Te, viale Te 13
Palazzo Valenti Gonzaga, via P. Frattini 7
Palazzo Vescovile, piazza Sordello 13
Rotonda di San Lorenzo, piazza delle Erbe
Teatro Bibiena, via Accademia 47

Donor Pass

Dal 2018, Trame Sonore è incluso dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali nell'elenco delle iniziative interessate dai vantaggi fiscali della legge "Art Bonus". I donatori di Trame Sonore godranno di un credito d'imposta nella misura del

65% dell'erogazione effettuata

Sostieni Trame Sonore con un'erogazione liberale di 1.000 euro: lo Stato te ne restituirà 650 in dichiarazione dei redditi.*

*Ogni dettaglio riguardante la legge "Art Bonus" è illustrato sulla pagina on-line che il Ministero ha dedicato a questa iniziativa. Troverai "Trame Sonore" sul sito <http://artbonus.gov.it>.

info: irene.croignani@ocmantova.com



20.00 *Saluti d'apertura*
Palazzo Ducale
 Sala degli Specchi
INGRESSO SU INVITO
 Mattia **Palazzi** *Sindaco di Mantova*
 Peter **Assmann** *Direttore Palazzo Ducale*
 Complesso *Museale Mantova*
 Carlo **Fabiano** *Direttore Artistico "Trame Sonore" Mantova Chamber Music Festival*

20.30 (40')
INGRESSO SU INVITO
 Nurit **Stark** *violino*
 Danusha **Waskiewicz** *viola*
 Giovanni **Sollima** *violoncello*
 Alexander **Lonquich** *pianoforte*
 -
 J. Brahms (1833-1897)
Quartetto n. 1 in sol minore op. 25

21.30 (45')
sede da definire
€ 10,00
 Jionian Ilias **Kadesha** *violino* ★
 Elina **Albach** *cembalo*
Orchestra da Camera di Mantova
 -
 A. Vivaldi (1678-1741) *Le Quattro Stagioni*
Concerto in mi maggiore op. 8 n. 1
"La primavera" RV 269
Concerto in sol minore op. 8 n. 2
"L'estate" RV 315
Concerto in fa maggiore op. 8 n. 3
"L'autunno" RV 293
Concerto in fa minore op. 8 n. 4
"L'inverno" RV 297

9.00
Teatro Bibiena
€ 5,00
LA GRANDE MUSICA NELLA GRANDE GUERRA
Nel centesimo anniversario della conclusione del conflitto
Orchestra Thomas Schippers
 Carlo **Grandi** *direttore*
 -
 J. Sibelius (1865-1957) *Valse Triste op. 44 n. 1*
 M. Ravel (1875-1937)
Le Tombeau de Couperin M. 68 a
 B. Bartók (1881-1945) *Danze Rumene Sz 56*
 M. de Falla (1876-1946) *Suite El Amor Brujo*

9.00 e 11.00
Palazzo Ducale
 Portico d'Onore
 Atrio degli Arcieri
Progetto scuole
 Percorsi di ascolto a cura di Giovanni **Bietti**
 e Luca **Ciammarughi** *relatori*
 -
"Scoprire la musica da camera"

9.00 e 10.30
Palazzo Ducale
 Sala di Manto

Progetto Scuole
Il lago dei cigni
 Spettacolo musicale
 Roberto **Fabiano** *flauto*
 Federico **Verzeletti** *oboe*
 Emiliano **Dolce** *clarinetto*
 Luigi **Sabanelli** *fagotto*
 Maurizio **Cavallini** *corno*
 -
 P. I. Čaikovskij (1840-1893) *Il Lago dei Cigni*
 (rivisitazione per quintetto di fiati e attori)
 trascrizione di Luciano Borin

9.45 (28')
Palazzo Ducale
 Sala degli Specchi

 Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**
pianoforte a quattro mani
 -
 J. Brahms (1833-1897)
Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90
 (versione per pf a 4 mani)

10.30 (25')
Palazzo Ducale
 Galleria dei Fiumi

 Irena **Kavčič** *flauto*
 Andrey **Godik** *oboe*
 Aljaž **Beguš** *clarinetto*
 Igor **Armani** *clarinetto*
 Yavor **Petkov** *fagotto*
 Jože **Rošer** *corno*
 -
 A. Dvořák (1841-1904)
Suite ceca in re maggiore op. 39

10.30 (30') Stefano **Molardi** organo
-
Basilica di Santa Barbara C. Merulo (1533-1604)
Toccata prima sopra Undecimo detto Quinto tuono
INGRESSO LIBERO V. Pellegrini (ca. 1562-1630)
Canzon detta la Capricciosa
G. P. da Palestrina (ca. 1525-1594)
Ricerca del Quarto Tono
G. Frescobaldi (1583-1643) dai *Fiori musicali*
Toccata avanti la messa della Domenica e Canzon quarti toni
Capriccio sopra: la, sol, fa, re, mi
Toccata quinta sopra i pedali per l'organo, e senza

10.30 (28') Ludovica **Rana** violoncello
Palazzo Te Marlene **Fuochi** pianoforte
Sala dei Cavalli

J. Brahms (1833-1897)
Sonata in fa maggiore n. 2 op. 99

In collaborazione con Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Alta formazione

11.15 (30') Lucia **Cortese** soprano
Basilica di Santa Barbara Gian Andrea **Guerra** violino
Stefano **Molardi** cembalo e organo
-
INGRESSO LIBERO A. Bertali (1605-1669) *Chiacona*
G. Frescobaldi (1583-1643) *Canzon terza*
A. Vivaldi (1678-1741)
Sonata RV 798
Non ti lusinghi la crudeltade (da Tito Manlio)
C. Monteverdi (1567-1643)
Maledetto sia l'aspetto (da Scherzi musicali)
Zefiro torna (da Scherzi musicali)

11.45 (40') **Trio Kunst**
Palazzo Ducale Fabrizio **Zoffoli** violino
Alessandra **Cefaliello** violoncello
Sala degli Specchi
Cesare **Pezzi** pianoforte

-
F. J. Haydn (1732-1809)
Trio n. 39 in sol maggiore Hob. XV/22
D. Shostakovich (1906-1975)
Trio n. 1 in do minore op. 8

In collaborazione con Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Alta formazione

12.30 (30') **Ensemble MidtVest**
Palazzo Ducale Charlotte **Norholt** flauto
Galleria dei Fiumi Peter **Kirstein** oboe

Tommaso **Lonquich** clarinetto
Yavor **Petkov** fagotto
Neil **Page** corno
-
H. Abrahamsen (1952) *Walden*
C. Nielsen (1865-1931) *Quintetto*

12.30 (25') Alfredo **Zamarra** viola
Palazzo Te Miriam **Prandi** violoncello
Sala dei Cavalli Giuseppe **Guarrera** pianoforte

-
J. Brahms (1833-1897)
Trio in la minore op. 114

14.30 (45') Markus **Däunert** violino
Palazzo Ducale Alexander **Lonquich** pianoforte
Sala degli Specchi

-
W. A. Mozart (1756-1791)
Sonata in fa maggiore K 377
L. v. Beethoven (1770-1827)
Sonata in la maggiore op. 30 n. 1

14.30 (30') UN CAFFÈ CON...
Palazzo Castiglioni Francesco **Fanna** e Marco **Bizzarrini**
Alessandro **Borin** relatore
-
INGRESSO LIBERO "Vivaldi a Mantova"
300 anni dopo

15.00 (28') Jonian Ilias **Kadesha** violino
Palazzo Ducale Elina **Albach** cembalo
Galleria dei Fiumi

-
H. I. F. Biber (1644-1704)
Passacaglia in sol minore
J.S.Bach (1685-1750)
Sonata in mi minore BWV 1023

15.00 (30') Umberto **Forni** organo
Basilica di Santa Barbara
-
INGRESSO LIBERO A. Gabrieli (1533-1585)
Intonazione del VI tono e Ricercare arioso
Toccata primi toni
C. Antegnati (1549-1624)
Canzon La Savalla
Ricercare del XI tono
Canzon La Capitania
C. Merulo (1533-1604)
Toccata II del I tono dal I libro

15.00 (35')
Palazzo Te
Loggia di Davide



Maria **Ronchini** *viola*
Matteo **Ronchini** *violoncello*
-
L. van Beethoven (1770-1827)
Duo "con due paia di occhiali obbligati"
P. Hindemith (1895-1963) *Duo*
W. Piston (1894-1976) *Duo*
W. Lutosławski (1913-1994) *Bucolics*

15.45 (30')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER
Giacomo **Palazzesi** *chitarra*
Alessandro **Stella** *pianoforte*
-
F. Margola (1908-1992) *Fantasia*
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Fantasia op. 145
M. Ponce (1882-1948) *Sonata*

16.30 (28')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Mairéad **Hickey** *violino*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78



16.30
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi



Alberto **Rasi** *viola da gamba*
Patrizia **Marisaldi** *clavicembalo*
-
J. S. Bach (1685-1750)
Sonata in re maggiore BWV 1028
Duetto in mi minore BWV 802
Duetto in sol maggiore BWV 804
Sonata in sol minore BWV 1029

16.30 (23')
**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Umberto **Forni** *organo*
-
Anonimo *Dafne* dal *Ms Camphuysen*
A. Gabrieli (1533-1585)
Suzanne un jour da *Orlando* di *Lasso*
P. Philips (1560ca-1628)
Amarilli (da Giulio Caccini)
G. Frescobaldi (1583-1643)
Capriccio sopra la Girolmeta
Toccata VIII dal II Libro
Capriccio XII sopra l'Aria di Ruggiero

16.30 (1)
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

Fabrizio **Zoffoli** *violino*
Cristina **Papini** *violino*
Matteo **Rocchi** *viola*
Alessandra **Cefaliello** *violoncello*
Cesare **Pezzi** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
Quintetto in fa minore op. 34

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia, Alta formazione

17.30 (40')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Maria **Jóao Pires** *pianoforte* *
Miloš **Popović** *pianoforte* **
-
L. v. Beethoven *Sonata n. 23 op. 57*
*"Appassionata"****
L. v. Beethoven (1770-1827)
*Sonata n. 8 op. 13 "Patetica"**



18.00 (1)
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Matteo **Bovo** *violino*
Ludovica **Rana** *violoncello*
Lucija **Majstorović** *pianoforte*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Trio in mi bemolle maggiore op. 70 n. 2

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia, Alta formazione

18.00 (28')
Palazzo Ducale
LaGalleria



**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER
Igor **Cantarelli** *violino*
Gregorio **Buti** *violoncello*
-
B. Martinů (1890-1959) *Duo n.1 H157*
P. Vasks (1946) *Castillo Interior*

18.00 (35')
Palazzo d'Arco

€ 9,00

CASA MOZART
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Quartetto Zaide
Charlotte **Maclet** *violino*
Gaëlle Anne **Michel** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto in la maggiore K 581

18.00 (28')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Federico **Rüdiger** *violino*
Martina **Consonni** *pianoforte*
-
C. Franck (1822-1890)
Sonata in la maggiore

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia, Alta formazione

18.30 (1)
Teatro Bibiena
€ 9,00

Oreste **Bossini** incontra Maria **Jôao Pires**
-
"Partitura Porject"
Ritratto d'artista

18.45 (25')
**Palazzo
Cantoni Marca**
€ 15,00

**INGRESSO
SU INVITO**

posto a sedere
non numerato

HAUSMUSIK
Jan **Talich** *violino*
Alfredo **Zamarra** *viola*
Miriam **Prandi** *violoncello*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Trio in do minore op. 9 n. 3

19.00 (24')
**Rotonda
di San Lorenzo**
**INGRESSO
LIBERO**

SOLO
Danusha Waskiewicz *viola*
-
J.S. Bach (1685-1750)
Sonata II in la minore BWV 1003

20.15 (40')
Palazzo Ducale
Sala di Manto
€ 10,00

Giovanni Sollima *violoncello*
Orchestra da Camera di Mantova
-
F. J. Haydn (1732-1809)
Concerto n. 1 in do maggiore
G. Sollima (1962)
Cello solo a mia scelta...



21.15 (38')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
€ 10,00



Talar **Dekrmanjian** *soprano*
Maria **João Pires** *pianoforte*
-
Padre Komitas (1869-1935)
Karoon a (It's Springtime)
Kele Kele (Strolling)
Keler tsoler (Striding, Beaming)
Gakavi yerke (Song of the Partridge)
F. Schubert (1797-1828)
Un Improvviso dell'op. 90
Padre Komitas
Dzirani dear (Apricot Tree)
Hoy nazan (Oh Nazan)
Tchinar es (Tall as the Poplar Tree)
Groong (The Crane)



21.30 (35')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi
€ 10,00



NOVELLINI

22.15 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
€ 10,00

Nurit **Stark** *violino*
Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
-
E. Ysaÿe (1858-1931)
Sonata per due violini op. postuma



Jan **Talich** *violino*
Alfredo **Zamarra** *viola*
Miriam **Prandi** *violoncello*
Giuseppe **Guarrera** *pianoforte*
-
R. Schumann (1810-1856)
Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47

23.30
**Rotonda
di San Lorenzo**
€ 10,00

'ROUND MIDNIGHT
FOCUS DEBUSSY
Gilles **Apap** *violino*
Giovanni **Sollima** *violoncello*
Zlata **Chochieva** *pianoforte*
-
C. Debussy (1862-1918)
*Sonata in sol minore per violino e pianoforte
L 148*
*Sonata in re minore per violino e pianoforte
L 144*
Trio in sol maggiore L 3

Segue elisir della buonanotte
offerto da Bar Caravatti



9.00
Galleria Corraini
€ 20,00

Sentieri Schubertiani
"Alcuni passi nelle emozioni, memorie, sogni e scritti di Franz Schubert"
-
Un seminario e un laboratorio musicale esperienziale a cura di Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**

9.00 e
10.30
Teatro Bibiena

Progetto Scuole Kids for Kids
Remo **Vinciguerra** conduttore

9.00 e
11.00
Palazzo Ducale
Portico d'Onore e Atrio degli Arcieri

Progetto scuole
Percorsi di ascolto a cura di Giovanni **Bietti** e Luca **Ciammarughi** relatori
-
"Scoprire la musica da camera"

9.00
Palazzo Ducale
Sala di Manto

Progetto Scuole
Roberto **Fabiano** flauto
Federico **Verzeletti** oboe
Emiliano **Dolce** clarinetto
Luigi **Sabanelli** fagotto
Maurizio **Cavallini** corno
-
P. I. Tchaikovskij (1840-1893) *Il Lago dei Cigni* (riduzione per quintetto di fiati)

9.45 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

Cecilia **Cartoceti** violino
Beatriz **Andrès** violoncello
Ludovica **Vincenti** pianoforte
-
F. Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Trio n. 1 in re minore op. 49
In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Alta formazione**

10.00 e
13.00
15.00 e
17.30
Biblioteca Teresiana

Tavola Rotonda
-
"La musica si può cambiare: politiche e organizzazione"
I - Le politiche pubbliche per la musica
II - Nuovi modelli organizzativi per gli enti musicali
In collaborazione con Istituto **Bruno Leoni**

10.30 (23')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

Quartetto Adorno
Edoardo **Zosi** violino
Liù **Pellicciari** violino
Benedetta **Bucci** violino
Danilo **Squitieri** violoncello
-
L. van Beethoven (1770-1827)
Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"



10.30 (30')
Basilica di Santa Barbara

INGRESSO LIBERO

Umberto **Forni** organo
-
A. Gabrieli (1533-1585)
Intonazione del VI tono e Ricercare arioso
Toccata primi toni
C. Antegnati (1549-1624)
Canzon La Savalla
Ricercare del XI tono
Canzon La Capitania
C. Merulo (1533-1604)
Toccata II del I tono dal I libro

11.00 (23')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

Stefano **Biguzzi** violino
Michele **Tagliaferri** violoncello
Gerardo **Chimini** pianoforte
-
J. Brahms (1833-1897)
Trio n. 3 in do minore op. 101



11.45 (40')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

Ksenia **Milas** violino
Anna **Serova** viola
Marcin **Sieniawski** violoncello
Alberto **Nosè** pianoforte
-
J. Brahms (1833-1897)
Quartetto n. 1 in sol minore op. 25



12.00
Basilica di Santa Barbara

INGRESSO LIBERO

Umberto **Forni** organo
-
Anonimo *Dafne* dal *Ms Camphuysen*
A. Gabrieli (1533-1585)
Suzanne un jour da *Orlando di Lasso*
P. Philips (1560ca-1628)
Amarilli (da Giulio Caccini)
G. Frescobaldi (1583-1643)
Capriccio sopra la Girolmeta
Toccata VIII dal II Libro
Capriccio XII sopra l'Aria di Ruggiero

12.30 (35')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi



Irena **Kavčič** *flauto*
Andrey **Godik** *oboe*
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Aljaž **Beguš** *clarinetto basso*
Yavor **Petkov** *fagotto*
Jože **Rošer** *corni*

-
L. Janáček (1854-1938)
Suite per sestetto per fiati "Mladi" (Gioventù)

12.30 (25')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Roberto **Armocida** *saxofono*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
-
P. Woods (1931-2015) *Sonata*
J. Williams (1932) *Escapades*

dalle 14.30
alle 16.30
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani



Youth Chamber Music Meeting
-
"I cameristi di domani in concerto"

14.30 (35')
Palazzo Castiglioni
INGRESSO LIBERO

UN CAFFÈ CON..
Carlo Boccadoro e Marcello Panni
-
"Marcello Panni, 4 passi nel Novecento"
un incontro tra memoria e futuro

15.00
Basilica di Santa Barbara
INGRESSO LIBERO

TBD

15.00 (40')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Jakob **Slavkov** *flauto*
Alessandro **Stella** *pianoforte*
-
J. S. Bach (1685-1750)
Sonata sol minore BWV 1020
C. Ph. E. Bach (1714-1788)
Hamburger Sonata in sol maggiore
G. Fauré (1845-1924) *Fantasia op. 79*
T. Böhm (1794-1881) *Andante op.33*
F. Martin (1890-1974) *Ballade*

In collaborazione con **Svirél Competition**

15.45 (37')
Palazzo Ducale
LaGalleria

INGRESSO LIBERO

WUNDERKAMMER
Ensemble Sentieri selvaggi
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*
Piercarlo **Sacco** *violino*
Aya **Shimura** *violoncello*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*

-
M. Panni (1940)
Mishima Trio per clarinetto, violino e pianoforte
C. Boccadoro (1963)
Le Sette stelle per clarinetto, violino, violoncello e pianoforte

16.00 (35')
Teatro Bibiena
€ 9,00

Zlata **Chochieva** *pianoforte*
-
F. Chopin (1810-1849) *Studi op. 25*

16.00 (38')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Alexander **Lonquich** *pianoforte*
Quartetto Zaide
Charlotte **Maclet** *violino*
Gaelle Anne **Michel** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*
-
C. Franck (1822-1890) *Quintetto in fa minore*

16.30
Basilica di Santa Barbara

INGRESSO LIBERO

TBD

16.30
Palazzo Te
Loggia di Davide



Mauro **Negri** *clarinetto*
Cesare **Carretta** *violino*
Silvia **Brusini** *violino*
Martina **Bonaldo** *viola*
Nicolò **Nigrelli** *violoncello*
Gabriele **Rampi** *contrabbasso*

-
"Clarinet for strings"
M. Negri (1966)
I should care
Funk strings
Jazz Combo
Present
Rowertu
Softly as in a morning sunrise
Trapezomantilo

17.00
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Esplorando Beethoven con Brendel
Alfred **Brendel** *Guest of Honor*
Quartetto Adorno
Eduardo **Zosi** *violino*
Liù **Pellicciari** *violino*
Benedetta **Bucci** *violino*
Danilo **Squitieri** *violoncello*
-
L. van Beethoven (1770-1827)
Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"

17.30 (32')
Teatro Bibiena
€ 9,00

Stephen **Waarts** *violino*
Alexey **Stadler** *violoncello*
Gabriele **Carcano** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
Trio n. 2 in do maggiore op. 87



18.00
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Francesco **Senese** *violino*
André **Gallo** *pianoforte*
-
G. Fauré (1845-1924)
Berceuse op. 16
Romance op. 28
Andante op. 75
Morceau de lecture
Sonata in la maggiore op. 13

18.00
Palazzo Ducale
LaGalleria

INGRESSO
LIBERO

WUNDERKAMMER
Ensemble Sentieri selvaggi
Paola **Fre** *flauto*
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*
Andrea **Dulbecco** *vibrafono e percussioni*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
Piercarlo **Sacco** *violino*
Aya **Shimura** *violoncello*
Carlo **Boccardo** *direzione*
-
F. Donatoni (1927-2000)
Arpège per sestetto
F. M. Capogrosso (1984)
Due Sogni per violino, violoncello e pianoforte
L. Francesconi (1956)
Insieme II per sestetto
M. Montalbetti (1969)
Her Dancing Eyes per sestetto

18.00 (25')
Palazzo d'Arco
€ 9,00

CASA MOZART
Camerata RCO - Membri della Royal
Concertgebouw Orchestra
Joanna **Westers** *violino*
Annebeth **Webb** *violino*
Santa **Vizine** *viola*
Vilém **Kijonka** *viola*
Joris **van den Berg** *violoncello*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto n. 2 in do minore K 406

18.00
Palazzo Ducale
Sala dei Cavalli



Luca **Ciammarughi** *pianoforte*
-
C. Debussy (1862-1918)
Images oubliées
A. Casella (1883-1947)
Berceuse triste
À la manière de Debussy
C. Debussy *Children's corner*

18.45 (35')
Casa
Corbellani

€ 15,00
INGRESSO
SU INVITO
*posto a sedere
non numerato*

HAUSMUSIK
Suyeon Kang *violino*
Paolo **Bonomini** *violoncello*
-
J. S. Bach (1685-1750)
Preludio in re maggiore BWV 850
Invenzioni a due voci:
n. 12 in la maggiore BWV 783
n. 8 in fa maggiore BWV 779
n. 4 in re minore BWV 775
Z. Kodály (1882-1967) *Duo op. 7*

19.00 (42')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

€ 10,00

Vox Musica Vocal Ensemble
Henrietta Wayne *violino*
Sarah **Bealby-Wright** *violino*
Rachel **Byrt** *viola e violino*
Helen **Verney** *violoncello*
Simon **Lloyd** *organo*
Toby **Carr** *tiorba*
Michael **Berman** *direttore*
-
C. Monteverdi (1567-1643)
Magnificat a 8
O ciechi ciechi
G. B. Buonamente *Sonata a tre violini op. 6*
C. Monteverdi *Lamento della Ninfa*
Gloria a 7

Tappa della Crociera musicale
"Le desiate acque di Claudio Monteverdi"
del Monteverdi Festival

19.00 (38') SOLO
Rotonda di San Lorenzo
 INGRESSO LIBERO
 Gilles **Apap** violino
 -
 J. S. Bach (1685-1750) "Ispirato a J. S. Bach"

20.15 (40') Gemma **Bertagnolli** soprano (Teuzzone) ★
Teatro Bibiena
 Jimin **Oh** soprano (Cino)
 Candida **Guida** contralto (Zidiana, Zelanda)
 Alberto **Peretti** basso (Sivenio)
 Francesco **Fanna** direttore
 Filippo **Plancher** voce recitante
Orchestra da Camera di Mantova
 -
 A. Vivaldi (1678-1741)
 Selezione di arie da "Teuzzone" RV 736

21.00 -
 23.00 TBD
Piazza Leon Battista Alberti

21.15 (35') Suyeon **Kang** violino
Palazzo Ducale
 Sala del Pisanello
 Paolo **Bonomini** violoncello
 -
 J. S. Bach (1685-1750)
Preludio in re maggiore BWV 850
Invenzioni a due voci:
n. 12 in la maggiore BWV 783
n. 8 in fa maggiore BWV 779
n. 4 in re minore BWV 775
 Z. Kodály (1882-1967) *Duo op. 7*

21.30 (30') **Camerata RCO** ★
Palazzo Ducale
 Sala degli Specchi
 Membri della Royal Concertgebouw Orchestra
 Joanna **Westers** violino
 Annebeth **Webb** violino
 Santa **Vizine** viola
 Vilém **Kijonka** viola
 Joris **van den Berg** violoncello
 -
 J. Brahms (1833-1897)
Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111

21.45 (30') HAUSMUSIK
Palazzo Beccaguti Cavriani
 Johannes **Fischer** percussioni
 -
 I. Xenakis (1922-2001) *Rebonds*
 J. Fischer (1987)
Gathering (per vibrafono esteso e preparato)
 G. Aperghis (1945)
Le corps à corps per Zarb/Tonbak e percussioni vocali

€15,00
 INGRESSO SU INVITO
 posto a sedere non numerato

22.15 (45') Alexander **Lonquich** pianoforte ★
Palazzo Ducale
 Sala degli Specchi
 Ensemble **MidtVest**
 Charlotte **Norholt** flauto
 Peter **Kirstein** oboe
 Tommaso **Lonquich** clarinetto
 Yavor **Petkov** fagotto
 TBD fagotto
 Neil **Page** corno
 -
 B. Martinù (1890-1959) *Sestetto H 174*
 W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto in mi bemolle maggiore K 452

€10,00

23.30 (30') 'ROUND MIDNIGHT
Rotonda di San Lorenzo
FOCUS DEBUSSY
Vox Musica Vocal Ensemble
 Michael **Berman** direttore
 -
 C. Debussy (1862-1918) *Trois Chansons de Charles d'Orléans*
Quartetto Zaïde
 Charlotte **Maclet** violino
 Gaëlle Anne **Michel** violino
 Sarah **Chenaf** viola
 Juliette **Salmona** violoncello
 -
 C. Debussy (1862-1918) *Quartetto L 85*
Segue Elisir della Buonanotte offerto da Bar Caravatti ☕

€10,00

9.00
Galleria Corraini
€ 20,00

Sentieri Schubertiani
"Alcuni passi nelle emozioni, memorie, sogni e scritti di Franz Schubert"
-
Un seminario e un laboratorio musicale esperienziale a cura di Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**

9.30 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Valentina **Mattiusi** violino
Morian **Taddei** viola
Vincenzo **Lioy** violoncello
Stefano **Ruiz** pianoforte
-
R. Schumann (1810-1856)
Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Alta formazione**

9.45 (30')
Palazzo
Castiglioni
INGRESSO
LIBERO

UN CAFFÈ CON...
Guido Barbieri
-
"Uno standard sonoro sul palazzo del principe"
I conflitti tra musica e potere dai troubadours a Shostakovich.

10.00 (28')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Stefano **Guarino** violoncello e pianoforte
-
G. S. Ligeti (1923-2006)
Sonata per violoncello solo
A. N. Scriabin (1872-1915)
Sonata-Fantasia n. 2 op. 19 per pianoforte solo

10.00
Basilica
di Santa Barbara
INGRESSO
LIBERO

Liuwe **Tamminga** organo
-
Anonimo *Hatikvah*
Anonimo *Baraban*
G. B. Ferrini (c. 1601-1674)
Ballo di Mantova (tre variazioni)
G. Cavazzoni (c. 1490-1564)
Hymnus Ave Maris Stella
Canzon sopra "I le bel e bon"
Ricerca Primo
Canzon sopra Falt d'argens
Hymnus Christe Redemptor omnium
Anonimo *Ballo di Mantova (due variazioni)*
J. de Wert (1535-1596)
Ricerca [sopra la sol fa re mi]
J. Brumel (c. 1490-1564)
Ricerca [sopra Ave Maris Stella]

10.30 (50')
Teatro Bibiena
€ 9,00

Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova



Massimiliano **Salmi** oboe
Cecilia **Mugnai** oboe
Paolo **Beltramini** clarinetto
Hilary **Sdrigotti** clarinetto
Gianluigi **Midali** corno di bassetto
Martino **Moruzzi** corno di bassetto
Gabor **Meszaros** fagotto
Anna **Flumiani** fagotto
Andrea **Leasi** corno
Maurizio **Cavallini** corno
Domenico **Guglielmello** corno
Johan **Warburton** corno
Giorgio **Galvan** contrabbasso
-
W. A. Mozart (1756-1791) *Serenata in si bemolle maggiore K 361 "Gran Partita"*

10.30
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani



Quintetto Santa Cecilia
Henry Domenico **Durante** violino
Matteo **Amat di San Filippo** violino
Federico **Stassi** viola
Francesco Alessandro **De Felice** violoncello
Roberto **Galletto** pianoforte
-
A. Longo (1864-1945)
Quintetto in mi maggiore op. 3

10.30
Palazzo Ducale
Sala dei Cavalli



TBD
Gruppo vincitore di **Svirél Competition**

11.00 (30')
Palazzo Ducale
Portico d'Onore

Ensemble Zefiro
Alfredo **Bernardini** oboe
Paolo **Grazzi** oboe
Alberto **Grazzi** fagotto
Giorgio **Mandolesi** fagotto
Gabriele **Cassone** tromba
Anna **Fontana** cembalo
-
J. C. Schiefferdecker (1679-1732)
Concerto in do maggiore
Anonimo tedesco (ca.1720)
Concerto a 5 in do maggiore



11.00
Basilica
di Santa Barbara

INGRESSO
LIBERO

**Coro Costanzo Porta
Cremona Antiqua**

Gian Andrea **Guerra** violino
Paolo **Costanzo** violino
Nicola **Brovelli** violoncello
Carlo **Nerini** violone
Elisa **La Marca** tiorba
Antonio **Greco** direttore e organo

-
- C. Monteverdi (1567-1643)
*Sinfonia dai Madrigali guerrieri et amorosi
Dixit Dominus secondo dalla Selva morale
et spirituale*
- S. Rossi (1570-1630)
Sonata quarta da Il Quarto libro de Varie Sonate
- C. Monteverdi
Beatus vir primo dalla Selva morale et spirituale
- S. Rossi
*Sonata ottava sopra l'aria "È tanto tempo
hormai" da Il Quarto libro de Varie Sonate*
- C. Monteverdi
Magnificat primo dalla Selva morale et spirituale

11.30 (32')
Palazzo Ducale
Sala di Manto



The Blossomed Voice

Federica **Napoletani** soprano
Alice **Rodari** mezzosoprano
Monica Delfina **Morellini** contralto
Claudio **Poggi** tenore
Giovanni **Fiandino** tenore
Massimo **Savia** basso

-
- S. Rossi Hebreo (1570-1630)
*Shir hamma'alot ledavid. Lulei 'adonai -
Psalm 124*
- W. Byrd (1539-1623)
O Lord, make Thy servant Elisabeth
- C. Monteverdi (1567-1643)
Adoramus te Christe
- T. Tallis (1505 ca.-1585)
Te lucis ante terminum - festal tone
- O. Di Lasso (1532-1594)
*Dessus le marchè d'arras
Matona mia cara
Mia benigna fortuna - Crudel, acerba,
inesorabil Morte*
- S. Cornet (1530-1582)
Parmi di stare
- P. Verdelot (1485-1552)
Ultimi miei sospiri

11.30 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



QuartettOC Mantova

Luca **Braga** violino
Pierantonio **Cazzulani** violino
Klaus **Manfrini** viola
Paolo **Perucchetti** violoncello
-
L. van Beethoven (1770-1827)
Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3

11.45 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Lorna **Windsor** soprano
Antonio **Ballista** pianoforte
-
"Romance: L'âme évaporée et souffrante...":
le melodie di Claude Debussy
C. Debussy (1862-1918)
Romance: L'âme évaporée et souffrante...
En sourdine
Fantoches
C'est l'extase langoureuse
Clair de lune
Green
Placet futile
Eventail
Chevaux de bois
Mandoline
Noël des enfants

12.00 (28')
Teatro Bibiena
€ 9,00

Hèseros Piano Trio

Filippo **Lama** violino
Stefano **Guarino** violoncello
Riccardo **Zadra** pianoforte
-
M. Ravel (1875-1937) *Trio in la minore*



12.00 (33')
Basilica
di Santa Barbara

INGRESSO
LIBERO

Vox Musica Vocal Ensemble

Henrietta **Wayne** violino
Sarah **Bealby-Wright** violino
Rachel **Byrt** viola e violino
Helen **Verney** violoncello
Simon **Lloyd** organo
Toby **Carr** tiorba
Michael **Berman** direttore
-
H. Purcell
*Praise the Lord, O Jerusalem
Hear my Prayer, O Lord
Beati omnes qui timent dominum*
A. Vivaldi
*Magnificat RV610
Sinfonia al Santo Sepolcro RV 130
In exitu Israel*

12.00 (22')

**Rotonda
di San Lorenzo**

INGRESSO
LIBERO

SOLO

Jonian Ilias **Kadesha** *violino*

-

J. S. Bach (1685-1750)

Partita I in si minore BWV 1002

12.30 (40')

Palazzo Ducale
Portico d'Onore

€ 9,00

Tommaso **Lonquich** *clarinetto*

Neil **Page** *corno*

Yavor **Petkov** *fagotto*

Tai **Murray** *violino*

Jennifer **Stumm** *viola*

Giovanni **Gnocchi** *violoncello*

Giorgio **Galvan** *contrabbasso*

-

L. v. Beethoven (1770-1827)

Settimino in mi bemolle maggiore op. 20



12.30 (30')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Alessandro **Stella** *pianoforte*

-

C. Debussy (1862-1918) da *Préludes, Livre I et II*

Bruyères

Minstrels

Voiles

La Cathédrale engloutie

Feux d'artifice

La fille aux cheveux de lin

Canope

Ce qu'a vu le vent d'ouest

12.45 (34')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Quartetto Matamoe

Francesco **Senese** *violino*

Corinne **Curtaz** *violino*

Simone **Briatore** *viola*

Patrizio **Serino** *violoncello*

-

F. Schubert (1797-1828) *Quartetsatz D703*

L. v. Beethoven (1770-1827)

Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"

14.00 (35')

Palazzo Te

Loggia di Davide



Carlo **Grandi** *violino*

Laura **Grandi** *violino*

-

G.P. Telemann (1681-1767) *Gulliver Suite*

J. P. Rameau (1683-1784) - J. P. Guignon

(1702-1774) *Les Sauvages*

R. M. Glière (1875-1956) da *12 Duos n. 5, 7, 8*

A. Igudesman (1973) *Tango Sin Nombre*

(*For Julia Fischer*)

C. Grandi *Tempest*

14.30

**Palazzo
Castiglioni**

INGRESSO
LIBERO

UN CAFFÉ CON..

Angelo **Foletto**

-

"Spettri d'Europa"

Uno sguardo sul mutamento socio-culturale dell'artista a cavallo del '900 attorno agli anni cruciali della Guerra

15.00 (30')

**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble

Anna **Simboli** *soprano*

Elena **Bertuzzi** *soprano*

Alessio **Tosi** *tenore*

Accademia degli Invaghiti

Romano **Adami** *direttore*

-

"Magnificat & Magnificat"

C. Monteverdi (1567-1643)

Magnificat Secondo

dalla *Selva Morale e spirituale*

A. Pärt (1935) *Magnificat*

A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV 610*

15.00 (30')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Markus **Däunert** *violino*

Trey **Lee** *violoncello*

Bruno **Canino** *pianoforte*

-

C. Debussy (1862-1918)

Trio in sol maggiore L 3

15.30 (30')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi



Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*

Magda **Amara** *pianoforte*

-

J. Brahms (1833-1897) *Sonata op. 120*

15.45 (33')

Palazzo Ducale

LaGalleria

INGRESSO
LIBERO

WUNDERKAMMER

Danusha **Waskiewicz** *viola*

Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*

-

C. Galante (1959)

"Spettri d'Europa"

D. Waskiewicz

"La donna del fiume"

"Martina e il diavolo"

(Prima esecuzione assoluta)

16.00 (30')
Teatro Bibiena
€ 9,00



THE FESTIVALS RING
Antti **Tikkanen** *violino*
Tami **Pohjola** *violino*
Vladimir **Mendelssohn** *viola*
Tuomas **Lehto** *cello*
Heini **Kärkkäinen** *piano*
-
E. Dohnányi (1877-1960)
Quintetto n. 1 in do minore op. 1



16.00 (42')
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani



Stephen **Waarts** *violino*
Gabriele **Carcano** *pianoforte*
-
B. Bartók (1881-1945)
Hungarian Folktones
Sonata n. 1 in do diesis minore BB 84

16.00
Basilica
di Santa Barbara
INGRESSO
LIBERO

Liuwe **Tamminga** *organo*
-
Anonimo *Hatikvah*
Anonimo *Baraban*
G. B. Ferrini (c. 1601-1674)
Ballo di Mantova (tre variazioni)
G. Cavazzoni (c. 1490-1564)
Hymnus Ave Maris Stella
Canzon sopra "I le bel e bon"
Recercar Primo
Canzon sopra Falt d'argens
Hymnus Christe Redemptor omnium
Anonimo *Ballo di Mantova (due variazioni)*
J. de Wert (1535-1596)
Ricercar [sopra la sol fa re mi]
J. Brumel (c. 1490-1564)
Ricercar [sopra Ave Maris Stella]

16.00 (34')
Palazzo Te
Sala dei Giganti



Francesco **Senese** *violino*
-
J. S. Bach (1685-1750)
Sonata in do maggiore BWV 1005
E. Ysaÿe (1858-1931)
Sonata in sol maggiore op. 27 n. 5

16.30 (35')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi



Vox Musica Ensemble
Henrietta Wayne *violino*
Sarah **Bealby-Wright** *violino*
Rachel **Byrt** *viola e violino*
Helen **Verney** *violoncello*
Simon **Lloyd** *organo*
Toby **Carr** *tiorba*
Michael **Berman** *direttore*
-
A. Caldara (1670-1736) *Sinfonia a Quattro n. 10*
A. Vivaldi (1678-1741)
Sinfonia 'Al Santo Sepolcro' RV 169
G. B. Buonamente (1595-1642)
Sonata a tre violini
H. Purcell (1659-1695) *Three parts on a ground*
B. Marini (1594-1663) *Passacalio*
H. Purcell *Chacony*
A. Vivaldi *Concerto per archi RV128*

17.00 (30')
Basilica
di Santa Barbara
INGRESSO
LIBERO

Coro da camera **Ricercare Ensemble**
Anna **Simboli** *soprano*
Elena **Bertuzzi** *soprano*
Alessio **Tosi** *tenore*
Accademia degli Invaghiti
Romano **Adami** *direttore*
-
"Magnificat & Magnificat"
C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat*
Secondo dalla Selva Morale e spirituale
A. Pärt (1935) *Magnificat*
A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV 610*

17.00 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Gemma **Bertagnolli** *soprano*
Stefano **Biguzzi** *violino*
Agnese **Tasso** *violino*
Jessica **Orlandi** *viola*
Michele **Ballarini** *violoncello*
Riccardo **Zadra** *pianoforte*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
"Ch'io mi scordi di te?" K 505
E. Chausson (1855-1899)
Chanson perpétuelle op. 37

17.00 (25')
Galleria Corraini
€ 5,00

Nurit **Stark** *violino*
Cédric **Pescia** *pianoforte*
-
G. Enescu (1881-1955)
Sonata n. 3 in la minore op. 35

17.30 (45')
Teatro Bibiena
€ 9,00

Ensemble Progetto Pierrot

Marco **Rainelli** flauto
Simone **Margaroli** clarinetto
Stefano **Raccagni** violino
Lorenzo **Lombardo** viola
Lucia **Molinari** violoncello
Gaston **Polle Ansaldi** pianoforte
Federica **Napoletani** soprano
Alessandro Maria **Carnelli** direttore



-
"Il Corno Meraviglioso del Fanciullo"
(Il mondo di Mahler tra Lied e Sinfonia)

17.30
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



FOCUS DEBUSSY

Ensemble Daimon

Roberto Fabiano flauto
Tommaso **Binini** flauto
Dārta **Tisenkopfa** arpa
Eleonora **Volpato** arpa
Antonella **Antonoli** celesta
Silvia **Lambogia** voce recitante
-
C. Debussy (1862-1918) "Les chansons de Bilitis"

18.00 (28')
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani



Tami **Pohjola** violino
Vladimir **Mendelssohn** viola
Tuomas **Lehto** cello
Heini **Kärkkäinen** piano
-

F. Mendelssohn Bartoldy (1809-1847)
Quartetto n. 1 in do minore op. 1

18.00 (40')
Palazzo Ducale
LaGalleria

INGRESSO
LIBERO

WUNDERKAMMER

Ensemble Sentieri selvaggi

Paola **Fre** flauto
Mirco **Ghirardini** clarinetto
Andrea **Dulbecco** vibrafono e percussioni
Andrea **Rebaudengo** pianoforte
Piercarlo **Sacco** violino
Anna **Freschi** violoncello
Carlo **Boccardo** direttore
-

M. D'Amico (1955)
The nature in the grave per sestetto

F. Del Corno (1970)
Risvegliatevi! per sestetto

S. Reich (1936)
Clapping Music per due esecutori

F. Pennisi (1934-2000)

Acanthis per flauto e pianoforte

M. Torke (1961) *The White pages per sestetto*

18.00 (44')
Palazzo d'Arco
€ 9,00



CASA MOZART
THE FESTIVALS RING

Tai **Murray** violino
Jennifer **Stumm** viola
Giovanni **Gnocchi** violoncello
-

W. A. Mozart (1756-1791)
Divertimento in mi bemolle maggiore K 563



18.00 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Roberto **Armocida** saxofono
Benedetta **Senese** pianoforte
-

C. Franck (1822-1890)
Sonata in la maggiore per violino e pianoforte
(trascr. J.Y. Fourneau)

18.45
Casa del Pittore

€ 15,00
INGRESSO
SU INVITO

posto a sedere
non numerato

HAUSMUSIK

The Blossomed Voice

Federica **Napoletani** soprano
Alice **Rodari** mezzosoprano
Monica Delfina **Morellini** contralto
Claudio **Poggi** tenore
Giovanni **Fiandino** tenore
Massimo **Savia** basso
-

O. Di Lasso (1532-1594)
Dessus le marchè d'arras
Matona mia cara

T. Morley (1557-1602)
Now is the month of Maying

G. G. Gastoldi (1556-1622)
Amor Vittorioso

A. Willaert (1490-1562)
Sempre mi ride sta donna dabbene

M. Lauridsen (1943)
En une seule fleur da Les Chansons des Roses

J. Lennon (1940-1980)/P. McCartney (1942)
Can't buy me love (arr. Keith Abbs)

Penny lane (arr. Bob Chilcott)

Crosby, Stills & Nash
Helplessly Hoping (arr. Philip Lawson)

Tradizione scozzese
O My Love is Like a Red, Red Rose
(arr. Simon Carrington)

19.00 (28')
Rotonda di San Lorenzo
INGRESSO LIBERO

SOLO
Flavio Cucchi *chitarra*

-
J. Duarte (1919-2004) *English Suite*
A. Borghese *Habanera d'Autunno*
L. Brouwer (1939)
Danza del Altiplano, Cancion de Cuna
C. Corea (1941) *Ruminations for Guitar*
(dedicato a Flavio Cucchi)

20.15 (40')
Palazzo Ducale
Sala di Manto
€ 10,00

THE FESTIVALS RING
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
Orchestra da Camera di Mantova

-
L.v. Beethoven (1770-1827)
Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58



BANCO BPM

21.00
23.00
Piazza Leon Battista Alberti
INGRESSO LIBERO

TBD

21.15 (32')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

THE FESTIVALS RING
Nurit **Stark** *violino*
Mairéad **Hickey** *violino*
Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*
Alexey **Stadler** *violoncello*
Cédric **Pescia** *pianoforte*

-
E. Bloch (1880-1959) *Quintetto n. 1*

21.30 (30')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi
€ 10,00

Ensemble Zefiro
Alfredo **Bernardini** *oboe*
Paolo **Grazzi** *oboe*
Alberto **Grazzi** *fagotto*
Giorgio **Mandolesi** *fagotto*
Gabriele **Cassone** *tromba*
Anna **Fontana** *cembalo*

-
J. Fr. Fasch (1688-1758)
Sonata in fa maggiore
G. P. Telemann (1681-1767)
Concerto in re maggiore

22.15 (30')
Palazzo Ducale
Portico d'Onore
€ 10,00

THE FESTIVALS RING
Johannes Fischer *percussioni*

-
S. Reich (1936)
Music for pieces of wood
(solo version)
Improvvisazioni su John Cage (1912-1992)
Dream (per kalimba e a variety of metal sounds)
J. Fischer (1987)
Air (per tamburi rullanti e accessori)

LOCKENHAUS
KAMMERMUSIKFEST

23.30 (33')
Rotonda di San Lorenzo
€ 10,00

'ROUND MIDNIGHT
FOCUS DEBUSSY
Irena **Kavčič** *flauto*
Anneleen **Lenaerts** *arpa*
Filippo **Lama** *violino*
Mairéad **Hickey** *violino*
Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*
Luca **Franzetti** *violoncello*
Lucio **Corenzi** *contrabbasso*

-
C. Debussy (1862-1918)
Danza Sacra e *Danza Profana* per arpa e archi
Syrinx per flauto
Trio Sonata per flauto viola e arpa

9.30
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Quartetto Accademia

Paolo **Ghidoni** *violino*
Agnese **Tasso** *violino*
Eva **Impellizzeri** *viola*
Michele **Ballarini** *violoncello*

-
M. P. Musorgskji (1839-1881) *Quadri di un'esposizione* (trascr. di E. Impellizzeri).

9.45
Palazzo Castiglioni

INGRESSO
LIBERO

UN CAFFÈ CON...

-
Michele **Dall'Ongaro**
"Focus Debussy nei cento anni dalla scomparsa del compositore francese"

10.00 (33')
Basilica di Santa Barbara

INGRESSO
LIBERO

Vox Musica Vocal Ensemble

Henrietta **Wayne** *violino*
Sarah **Bealby-Wright** *violino*
Rachel **Byrt** *viola e violino*
Helen **Verney** *violoncello*
Simon **Lloyd** *organo*
Toby **Carr** *tiorba*

Michael **Berman** *direttore*
-
C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat a 8 Crucifixus Et Resurrexit*
A. Scarlatti (1685-1757) *O Magnum Mysterium*
A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV610*

10.30 (36')
Cortile del Palazzo Vescovile

€ 7,00

posto in piedi
non numerato

HAUSMUSIK

Ensemble Imaginaire

Laura **Nudo** *flauto traversiere*
Gian Andrea **Guerra** *violino*
Paolo **Costanzo** *violino*
Zeno **Scattolin** *viola*
Nicola **Brovelli** *violoncello*
Carlo **Calegari** *contrabbasso*
Gianluca **Rovelli** *clavicembalo*
Cristina **Corrieri** *direttore*

-
A. Vivaldi (1678-1741)
Concerto RV118 in do min
Trio Sonata RV63 "La Follia" in re minore
Concerto RV129 'madrigalesco' in re minore
Concerto RV134 in mi minore
Concerto RV431a 'Gran Mogol' in re minore

10.30
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



FOCUS DEBUSSY

Valentina **Mattiussi** *violino*
Vincenzo **Lioy** *violoncello*
Stefano **Ruiz** *pianoforte*

-
C. Debussy (1862-1918) *Trio L 3*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Alta formazione**

10.45
Palazzo Ducale
Sala di Manto



Focus Debussy

Irena **Kavčič** *flauto*
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Anneleen **Lenaerts** *arpa*

Quartetto Zaide
Charlotte **Maclet** *violino*
Gaelle Anne **Michel** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*

-
C. Debussy (1862-1918)
Première Rhapsodie (trascr. D. Walter)
Prélude à l'après-midi d'un faune
(trascr. F. Pierre)

11.00 (32')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Gian Paolo **Peloso** *violino*
Igor **Cantarelli** *violino*
Vladimir **Mendelssohn** *viola*
Trey **Lee** *violoncello*
Bruno **Canino** *pianoforte*

-
R. Schumann (1810-1856)
Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44



11.00 (30')
Basilica di Santa Barbara

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble Accademia degli Invaghiti

Romano **Adami** *direttore*

-
"Harmonia Sacra"
A. Lotti (1667-1740) *Crucifixus*
H. Purcell (1659-1695)
Hear My Prayer, O Lord
Music for the funeral of Quenn Mary Z 860
M. Lauridsen (1943) *O magnum mysterium*

11.15 (28')
Cortile
del Palazzo
Vescovile

€ 7,00

posto in piedi
non numerato

HAUSMUSIK

Ensemble Imaginaire

Laura **Nudo** flauto traversiere

Gian Andrea **Guerra** violino

Paolo **Costanzo** violino

Zeno **Scattolin** viola

Nicola **Brovelli** violoncello

Carlo **Calegari** contrabbasso

Gianluca **Rovelli** clavicembalo

Cristina **Corrieri** direttore

-

A. Vivaldi (1678-1741)

Concerto RV118 in do min

Trio Sonata RV63 "La Follia" in re minore

Concerto RV129 "madrigalesco" in re minore

Concerto RV134 in mi minore

Concerto RV431a "Gran Mogol" in re minore

11.15 (40')
Cortile
di Palazzo
Cavriani

€ 7,00

posto in piedi
non numerato

HAUSMUSIK

Ensemble dell'Orchestra da Camera
di Mantova

Filippo **Lama** violino

Agnese **Tasso** violino

Klaus **Manfrini** viola

Jessica **Orlandi** viola

Stefano **Guarino** violoncello

Gregorio **Buti** violoncello

-

J. Brahms (1833-1897)

Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36

11.30
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Marco **Scolastra** pianoforte

-

"Un po' di scienza, un po' di cuore"

G. Rossini (1792-1868)

Pêchés de vieillesse Barcarole

Mon prélude hygiénique du matin

(da *Album pour les enfants dégourdis*)

Un Rien (da *Quelques riens pour album*)

Memento homo

Assez de memento: dansons

Une caresse à ma femme

(da *Album pour les enfants dégourdis*)

Valse lugubre

Première communion

(da *Album pour les enfants adolescents*)

11.45 (30')
Palazzo Ducale
Sala di Manto



Tai **Murray** violino

Alessandro **Stella** pianoforte

-

L. Bernstein (1918-1990)

Serenade (after Plato's "Symposium")

(riduzione dell'autore per violino e pianoforte)

12.00 (40')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Alexander **Lonquich** pianoforte

-

F. Schubert (1797-1828)

Sonata in la maggiore D 959



12.00 (30')
Basilica
di Santa Barbara

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera **Ricerca Ensemble**
Accademia degli Invaghiti

Romano **Adami** direttore

-

"Harmonia Sacra"

A. Lotti (1667-1740) *Crucifixus*

H. Purcell (1659-1695)

Hear My Prayer, O Lord

Music for the funeral of Quenn Mary Z 860

M. Lauridsen (1943) *O magnum mysterium*

12.00
Rotonda
di San Lorenzo

INGRESSO
LIBERO

SOLO

Giovanni Gnocchi violoncello

-

"Riflessioni sulla Prima Suite di Bach"

Danze, canti e rapsodie dal 1500 ai giorni nostri

G. Kurtág (*1926)

Árnyak (Ombre, per Miklós Perényi)

D. Gabrielli (1651-1690)

Ricerca per il violoncello solo,

n° 6 in sol maggiore

J. S. Bach (1685-1750)

Suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007

G. Kurtág

Op. 5b Jelek I, Perényi Miklósnak (Segni I)

T. Hume (1569-1645)

Harke, Harke in sol minore

(dai *Musical Humors*)

D. Ortiz (ca.1510-ca.1570)

Recercada primera in sol minore

(dal *Tratado de glosas*)

12.30 (42')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Stefano **Biguzzi** violino

Gerardo **Chimini** pianoforte

-

L. v. Beethoven (1770-1827)

Sonata n. 9 op. 47 "Kreutzer"

12.30 (35')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*
Magda **Amara** *pianoforte*
-
A. Schnittke (1934-1998) *Suite in old style*
A. S. Arenskij (1861-1906) *Albumblatt*
N. G. Kapustin (1937)
Sonatina - Prima esecuzione assoluta

12.30
Cortile
di Palazzo
Cavriani

€ 7,00

posto in piedi
non numerato

HAUSMUSIK
**Ensemble dell'Orchestra da Camera
di Mantova**
Filippo **Lama** *violino*
Agnese **Tasso** *violino*
Klaus **Manfrini** *viola*
Jessica **Orlandi** *viola*
Stefano **Guarino** *violoncello*
Gregorio **Buti** *violoncello*
-
J. Brahms (1833-1897)
Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36

12.30
Cortile
di Palazzo
Arrivabene

€ 7,00

posto in piedi
non numerato

HAUSMUSIK
Open Trios
Giovanni **Bietti** *pianoforte*
Pasquale **Laino** *saxofono*
Luca **Caponi** *percussioni*
-
"Béla Bartók: Microcosmi e Macrocosmi"
La fratellanza tra i popoli attraverso il canto
popolare

14.00
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Luigi **Attademo** *chitarra*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Fantasia op. 145
Sonata op. 77 (Omaggio a Boccherini)

14.00 (38')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Alessandra **Rigliari** *violino*
Vincenzo **Liroy** *violoncello*
Alberto **Manzo** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 8

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia, Alta formazione**

14.45 (28')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

€ 9,00

Alexey **Stadler** *violoncello*
Gabriele **Carcano** *pianoforte*
-
L. van Beethoven (1770-1827)
Sonata n. 3 in la maggiore op. 69

14.45
Cortile
di Palazzo
Arrivabene

€ 7,00

HAUSMUSIK
Open Trios
Giovanni **Bietti** *pianoforte*
Pasquale **Laino** *saxofono*
Luca **Caponi** *percussioni*
-
"Béla Bartók: Microcosmi e Macrocosmi"
La fratellanza tra i popoli attraverso il canto
popolare

14.45 (22')
Cortile di Casa
del Mantegna

€ 7,00

posto in piedi
non numerato

HAUSMUSIK
Anneleen **Lenaerts** *arpa*
-
N. Rota (1911-1979) *Sarabanda e Toccata*
B. Smetana (1824-1884) *Moldava*

15.00
Teatro Bibiena

€ 9,00

Focus Vivaldi
**Ensemble barocco dell'Orchestra
da Camera di Mantova**



Anna **Simboli** *soprano*
Mauro **Borgioni** *baritono*
Gianandrea **Guerra** *violino*
Claudia **Combs** *violino*
Valentina **Soncini** *viola*
Michele **Ballarini** *violoncello*
Luca **Bandini** *contrabbasso*
Francesco **Moi** *cembalo*
-
A. Vivaldi (1678-1741)
*Se il cor guerriero**
*Ardo si per il mio bene***
*Sinfonia***
*Rabbia che accendasi**
*Non ti lusinghi la crudeltate**
*Sinfonia**
*L'intendo e non l'intendo**
*Sia con la pace**
*(Arie tratte da Armida al campo d'Egitto***
RV 699 A e Tito Manlio RV 783)*

15.00 (25')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi



Luigi **Attademo** *chitarra*
QuartettOC Mantova
Luca **Braga** *violino*
Pierantonio **Cazzulani** *violino*
Klaus **Manfrini** *viola*
Paolo **Perucchetti** *violoncello*
-
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Quintetto op. 143

15.00
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Liuwe **Tamminga** *organo*
-
Anonimo *Hatikvah*
Anonimo *Baraban*
G. B. Ferrini (c. 1601-1674)
Ballo di Mantova (tre variazioni)
G. Cavazzoni (c. 1490-1564)
Hymnus Ave Maris Stella
Canzon sopra "I le bel e bon"
Recercar Primo
Canzon sopra Falt d'argens
Hymnus Christe Redemptor omnium
Anonimo *Ballo di Mantova (due variazioni)*
J. de Wert (1535-1596)
Ricercar [sopra la sol fa re mi]
J. Brumel (c. 1490-1564)
Ricercar [sopra Ave Maris Stella]

15.00 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Alexei **Doulov** *violino*
Natalia **Pogosyan** *pianoforte*
-
S. Prokof'ev (1891-1953) *Sonata n. 1 op. 80*

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia, Alta formazione**

15.45
Palazzo Ducale
LaGalleria

INGRESSO
LIBERO

WUNDERKAMMER
Francesco **Canavese** *chitarra elettrica*
Francesco **Giomi** *sintetizzatori*
Stefano **Rapicavoli** *batteria*
-
Zumtrio
Un progetto a cavallo tra struttura e
improvvisazione
pensato per Trame Sonore 2018 - Prima
esecuzione assoluta
Produzione Tempo Reale

16.00
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

The Blossomed Voice
Federica **Napoletani** *soprano*
Alice **Rodari** *mezzosoprano*
Monica Delfina **Morellini** *contralto*
Claudio **Poggi** *tenore*
Giovanni **Fiandino** *tenore*
Massimo **Savia** *basso*
-
C. Monteverdi (1567-1643)
Adoramus te Christe
O. Di Lasso (1532-1594)
Dalle Prophetiae Sibyllarum
Carmina chromatico
Sibylla Persica
Sibylla Lybica
U. Sisask (1960) *Heliseb Valjädell (Ave Maria)*
O. Gjeilo (1978) *Ubi Caritas*
Northern Lights
O. Messiaen (1908-1992) *O Sacrum Convivium!*
P. Ferrario (1967)
Santa Lucia (testo di Alessandro Bottelli)

16.00 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Quartetto Anthos
Agnese **Tasso** *violino*
Jessica **Orlandi** *viola*
Silvia **Dal Paos** *violoncello*
Francesco **Spazian** *pianoforte*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quartetto in sol minore K 478

16.00 (22')
**Cortile di Casa
del Mantegna**

€ 7,00
*posto in piedi
non numerato*

HAUSMUSIK
Anneleen **Lenaerts** *arpa*
-
N. Rota (1911-1979) *Sarabanda e Toccata*
B. Smetana (1824-1884) *Moldava*

16.00
**Cortile
di Palazzo
Mortara**

€ 7,00
*posto in piedi
non numerato*

HAUSMUSIK
Cristina **Zavalloni** *voce*
Ocm JAS/Jazz Acoustic Strings
Cesare **Carretta** *violino e group leader*
Carlo **Cantini** *violino*
Matteo **Del Soldà** *viola*
Gregorio **Buti** *violoncello*
Stefano **Dall'Ora** *contrabbasso*
-
*Musiche di G. Gershwin (1898 - 1937), K.
Weill (1900 - 1950), C. Zavalloni (1973)*

17.00 (36')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Tai **Murray** violino
Jennifer **Stumm** viola
Giovanni **Gnocchi** violoncello
Alexander **Lonquich** pianoforte



-
J. Brahms (1833-1897)
Quartetto n. 3 in do minore op. 60

17.00
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi



Aco **Bišćević** tenore
Irena **Kavčič** flauto
Tomaž **Sevšek** organo portativo

-
J. S. Bach (1685-1750)
Sarabanda dalla Partita in la minore BWV 1013
G. P. Telemann (1681-1767)
Deine Toten werden leben TWV 1:213
J. S. Bach
Fantasia in la minore BWV 904
Lass, o Fürst der Cherubinen BWV 130
Ermuntre dich: dein Heiland klopft BWV 180

17.00
Basilica
di Santa Barbara

INGRESSO
LIBERO

Liuwe **Tamminga** organo
-
J. Brumel (c. 1490-1564) *Ricercata*
B. Roncaglia (1614-92)
La Mantovana (sei variazioni)
A. Franzoni (c. 1575-1630)
Canzon francese a 4 per l'Epistola "La Gonzaga"
G. Pallavicino (1545c-1610)
Toccata "La Gonzaga"
O. Bargnani (c. 1570-c. 1627)
Canzon I "La Gonzaga" a 4
Canzon XVI a 5 [sopra la Monica]
G. Frescobaldi (1583-1643)
6 partite sopra la Monica
Toccata XII
Anonimo *Ballo di Mantova (4 variazioni)*

17.00 (37')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Stephen **Waarts** violino
Gabriele **Carcano** pianoforte
-
R. Schumann (1810-1856)
Tre Romanze op. 94
Sonata n. 1 in la minore op. 105

17.15
Cortile
di Palazzo
Mortara

€ 7,00

HAUSMUSIK
Cristina **Zavalloni** voce
Ocm JAS/Jazz Acoustic Strings
Cesare **Carretta** violino e group leader
Carlo **Cantini** violino
Matteo **Del Soldà** viola
Gregorio **Buti** violoncello
Stefano **Dall'Ora** contrabbasso

-
Musiche di G. Gershwin (1898 - 1937), K. Weill (1900 - 1950), C. Zavalloni (1973)

17.15
Cortile di Palazzo
Valenti Gonzaga

€ 7,00

HAUSMUSIK
Ricercare Ensemble
Flavio **Cucchi** chitarra
Elena **Bertuzzi** soprano
Sara **Bacchelli** contralto
Alessio **Tosi** tenore
Mauro **Borgioni** basso
Romano **Adami** direttore

-
"A La Cinco De La Tarde"
C. Debussy (1862-1918)
Dieu, qu'il la fait bon regarder da Trois Chansons de Charles d'Orléans
M. Ravel (1875-1937)
Trois beaux oiseaux du paradis da Trois Chansons
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Romancero Gitano op. 152

17.30 (30')
Palazzo Ducale
Sala di Manto



FOCUS DEBUSSY
Lorna **Windsor** soprano
Antonio **Ballista** pianoforte

-
"Romance: L'âme évaporée et souffrante...": le melodie di Claude Debussy
C. Debussy (1862-1918)
Le son du cor s' afflige dans les bois
Trois chansons del Bilitis:
La flûte de Pan
La Chevelure
Le tombeau del Naïades
Le jet d'eau
L' échelonnement des haies
Il pleure dans mon coeur
L'ombre des arbres
Apparition

18.00 (34')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Suyeon **Kang** *violino*
Paolo **Bonomini** *violoncello*
Bruno **Canino** *pianoforte*

-
L. van Beethoven (1770-1827)
Trio in sol maggiore op. 1 n. 2

18.00
Palazzo Ducale
LaGalleria

INGRESSO
LIBERO

WUNDERKAMMER
Gemma **Bertagnoli** *soprano*
Giovanni **Bietti** *pianoforte*

-
M. Ravel (1875-1937)
Cinq mélodies populaires grecques
E. Wolf-Ferrari (1876-1948)
Canzoniere toscano op. 17
(su testi popolari toscani)

18.00 (34')
Palazzo d'Arco

€ 7,00

CASA MOZART



TBD *violino*
Gian Paolo **Peloso** *violino*
Vladimir **Mendelssohn** *viola*
Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*
Luca **Franzetti** *violoncello*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto in sol minore K 516

18.00 (37')
Palazzo Te
Sala dei Giganti



Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
-
F. W. Rust (1739-1796)
Grave e fuga in re minore
B. Campagnoli (1751-1827)
Introduzione e fuga op. 10 n. 5

18.30
**Cortile di Palazzo
Valenti Gonzaga**

€ 7,00
*posto in piedi
non numerato*

HAUSMUSIK

Ricerca Ensemble
Flavio **Cucchi** *chitarra*
Romano **Adami** *direttore*
-
"A La Cinco De La Tarde"
C. Debussy (1862-1918)
*Dieu, qu'il la fait bon regarder da Trois
Chansons de Charles d'Orléans*
M. Ravel (1875-1937)
*Trois beaux oiseaux du paradis da Trois
Chansons*
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Romancero Gitano op. 152

20.30
Teatro Bibiena

€ 20,00

Nurit **Stark** *violino*
Cédric **Pescia** *pianoforte*
Orchestra da Camera di Mantova



-
F. Schubert (1797-1828)
*Rondò brillante per violino e pianoforte in si
minore D 895*
F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
*Concerto per violino, pianoforte e archi in re
minore BWV O4*

Segue rinfresco alla mantovana
nel cortile del teatro





Orchestra da Camera di Mantova
piazza Sordello 12, Mantova
T. +39 0376 360476
boxoffice@mantovachamber.com
www.mantovachamber.com